

Mon Sud Avesnois

MAGAZINE DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES SUD-AVESNOIS

#22

JUIN 2026



UN NOUVEAU BUREAU COMMUNAUTAIRE !

DEV ECO P8

Aides TPE &
cheffes d'entreprise

CALENDRIER P13

Format
détachable !

ENVIRONNEMENT P28

Le tri,
l'affaire de tous



SOMMAIRE

MOBILITÉ.....P3

Le TAD nouvelle formule

VIE DE LA CCSA.....P4-7

Découvrez le nouveau bureau !.....p.4-5

Zoom sur le budget.....p.6-7

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE.....P8-11

Aides TPE : aux côtés des entreprises.....p.8-9

Découvrez les nouvelles Elisa.....p.10-11

RURALITÉ.....P12

Le Sud-Avesnois, territoire bio engagé

CALENDRIER SEMESTRIEL DES ANIMATIONS,

FORMAT DÉTACHABLE.....P.13-20

TOURISME.....P21

Ne venez pas, vous allez aimer !

Le jeu de l'oie récompensé

AMBASSADEURS DU TERRITOIRE.....P.22-23

SaraSara, DJ globe-trotter et engagée.....p.22

Tom Dupau, l'homme qui murmurait à l'oreille
des chevaux.....p.23

RÉSEAU MÉDI@PASS.....P24-27

Quel bilan pour le CLÉA ?.....p.24

Ressources en ligne et bibliothèque à domicile.....p.25

Des héros en herbe, avec AficionADO.....p.26

ENVIRONNEMENT.....P27-29

Zoom sur la balayeuse.....p.27

La campagne de refus de tri a commencé.....p.28

Déchets verts, sortie de poubelles :
adoptez les bons gestes.....p.29

CONVENTION TERRITORIALE

GLOBALE.....P30-31

Cohabitis, une colocation intergénérationnelle.....p.30

Familles en Sud-Avesnois, participez au sondage !.....p.31

LE MOT DU PRÉSIDENT

Mickaël Hiraux



Chers habitants du Sud-Avesnois

Suite aux élections municipales de mars 2026, le paysage politique local a été profondément renouvelé.

Sept communes, sur les douze que compte notre communauté de communes Sud-Avesnois, ont vu leurs équipes évoluer.

*S'en sont suivies les élections intercommunales, et je tiens à remercier les élus intercommunaux pour la confiance qu'ils m'ont accordé en me réélisant à la présidence de la CCSA. Construire une intercommunalité est un travail collectif, parfois complexe, mais absolument indispensable. Dans cette tâche, je sais pouvoir compter sur **une équipe de 9 vice-présidents**, qui ont pour mission de **valoriser le territoire sous toutes ses formes**. Vous les découvrirez au fil de ces pages, avec une présentation des membres du bureau et de leurs délégations, toujours au service de notre territoire.*

*Dans les prochaines semaines, je proposerai une large concertation avec l'ensemble des maires et conseillers communautaires et municipaux, afin de construire ensemble un **projet de territoire**.*

*Car c'est bien là notre responsabilité : se rassembler, au-delà de nos différences, pour agir ensemble au service de nos habitants. Entre communes rurales, villages et ville-centre, entre réalités agricoles, industrielle et de services, nous devons construire un équilibre, où **primera toujours l'esprit communautaire**.*

Cet esprit communautaire doit se traduire concrètement, par exemple en :

- Continuant à soutenir nos commerces de proximité
- Accompagnant la réhabilitation de friches industrielles
- Renforçant l'attractivité touristique autour de nos atouts naturels
- Soutenant nos agriculteurs
- Développant des solutions de mobilité adaptées.

Avoir l'esprit communautaire, c'est aussi répondre collectivement et solidairement aux enjeux sociaux. Je pense notamment à l'accès aux services, à la santé, à l'accompagnement de nos aînés ou encore à l'insertion des plus jeunes.

Cet esprit communautaire infuse au fil de ces pages que je vous invite à parcourir.

*Il ne me reste plus qu'à vous souhaiter une bonne lecture, et un bel été que je vous souhaite riche en rencontres et en festivités : pour bien profiter de ce second semestre, vous trouverez d'ailleurs en pages centrales, **le calendrier des manifestations**.*

Très bonne lecture !



03 27 60 65 24

contact@cc-sudavesnois.fr

Journal d'information de la Communauté de Communes Sud-Avesnois

Tirage : 12 500 exemplaires - Directeur de la publication : Mickaël HIRAUX

Responsable de la rédaction : Aurélie PEROT - Photos : CCSA, OTSA - Rédaction :

Quentin Simon - Maquette : Pélagie GABEZ / GRISMOUSE Liessies - Impression :

DEDEYSTERE / FOURMIES - Dépôt légal en cours

LE TRANSPORT À LA DEMANDE ÉVOLUE !

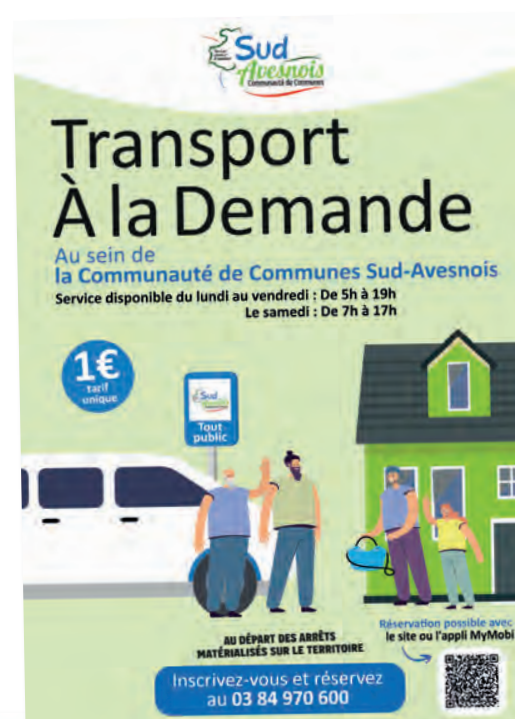
Pour répondre au mieux aux attentes et contraintes des usagers, Passpass TAD devient « TAD Sud-Avesnois » avec un fonctionnement plus adapté et plus flexible. Le service connaît donc quelques évolutions. Notons qu'en 2025, 9259 trajets ont été enregistrés pour 10 249 passagers, avec la possibilité de trajets partagés à plusieurs usagers.

Ce qui change

- Le numéro de téléphone **03 84 970 600**
- Les horaires du service
 - du lundi au vendredi de 5h à 19h**
 - et le samedi de 7h à 17h**
 - sans coupure méridienne.
- Plus de flexibilité : toute réservation peut être effectuée au plus tard 2 heures avant l'horaire de départ souhaité*.
- Des horaires plus larges pour la centrale de réservation
 - du lundi au vendredi de 8h à 18h**
 - et le samedi de 8h à 12h**
- Le site internet
<https://sudavesnois.reservations.cityway.fr/SUDAVESNOIS/fr-fr>

Ce qui ne change pas

- Le prix par trajet et par personne : 1 €
- *Pour les trajets prévus avant 10h00, la réservation doit être réalisée la veille ouvrée avant la fermeture de la centrale.



ATTENTION AUX DÉMARCHAGES !

Le Parc naturel Régional de l'Avesnois nous alerte sur l'arrivée de démarchages sur notre territoire, aussi nous vous rappelons les 5 règles d'or :

- Soyez vigilants, les services publics ne démarchent jamais.
- Méfiez-vous des simulateurs d'aides sur internet.
- Prenez le temps de comparer plusieurs devis - Ne signez jamais le jour de la rencontre.
- Ne communiquez pas vos coordonnées bancaires ou fiscales.
- Faites attention aux offres trop alléchantes.

En cas de doute, n'hésitez pas à contacter votre Guichet Unique de l'Habitat : **07 50 72 00 20**

Marie-Alice Cannone accompagne tous les habitants du territoire quel que soit leur niveau de revenu, et oriente en fonction du projet et de la situation vers le dispositif adéquat. Permanences physiques tous les jeudis après-midi en Sud-Avesnois sur rendez-vous :

- En mairie de Trélon le premier jeudi du mois
- Au PIDE (Pôle Intercommunal de Développement Économique) de Fourmies les autres jeudis





DÉCOUVREZ LE NOUVEAU BUREAU COMMUNAUTAIRE !



Mickaël Hiraux

Mercredi 8 avril, une fois les élections municipales passées et les conseils municipaux installés, c'était au tour des élections intercommunales : le théâtre Jean Ferrat de Fourmies accueillait ainsi l'installation du conseil, présidé pour l'occasion par le doyen, l'élus fourmisien Jean-Pierre Wilhelm. Les 45 élus des 12 communes qui composent le Sud-Avesnois ont d'abord voté pour le président, et c'est le maire de Fourmies, **Mickaël Hiraux, qui a été réélu** avec 43 voix contre 2 à sa concurrente, la Fourmisiennne Marie-Claude Rondeaux.

Dans son discours d'investiture, Mickaël Hiraux a rappelé l'importance de l'esprit communautaire, au service de l'ensemble des communes et des 24 000 habitants. Cet esprit communautaire se traduit notamment par le soutien aux commerces de proximité et aux agriculteurs, la réhabilitation de friches industrielles, le développement de solutions de mobilité adaptée ou le renforcement de l'attractivité touristique.

Le président a également annoncé une large concertation avec l'ensemble des maires et conseillers, pour construire ensemble :

- un **pacte de gouvernance**, pour clarifier nos relations et améliorer notre fonctionnement ;
- un **pacte fiscal et financier**, pour mieux utiliser nos ressources, maîtriser la pression fiscale et programmer nos investissements,
- un **schéma de mutualisation**, afin d'optimiser nos moyens, qu'il s'agisse d'ingénierie, de services techniques ou d'outils partagés ;
- un **débat sur les transferts de compétences**, en lien avec les réalités du terrain ;
- et surtout, un **projet de territoire**.





9 VICE-PRÉSIDENTS ONT ÉTÉ ÉLUS

Après l'élection du président, les élus ont procédé à l'élection du bureau. Maire de Glageon, **Aurélié Pérot a été élue première vice-présidente à la promotion de l'identité du territoire, culturelle & touristique**. Elle a en charge la communication, le réseau Médi@pass et son CLÉA, la promotion touristique et patrimoniale, ainsi que la valorisation des pratiques culturelles locales.

Premier adjoint à la mairie de Fourmies, **Maxence Simpère a été élu deuxième vice-président à la promotion d'un territoire propre et engagé**. Sa délégation comprend notamment la collecte et le traitement des déchets.

Maire d'Ohain, **Sylvain Oxoby a été élu troisième vice-président à la promotion d'une collectivité efficace**. Il est entre autres en charge de l'aire d'accueil des gens du voyage, de la préservation des haies bocagères et des services techniques.

Adjoint à la mairie de Fourmies, **Benoît Wascot a été élu quatrième vice-président à la promotion d'une collectivité responsable**. Il est en charge des finances, de la fiscalité, et de la promotion des mobilités du quotidien.

Maire d'Anor, **Ali Lamrani a été élu cinquième vice-président à la promotion de l'aménagement stratégique**. Sa délégation comprend principalement l'aménagement du territoire et le logement.

Maire de Wignehies, **Clément Chikh a été élu sixième vice-président à la promotion d'un territoire structuré et durable**, en charge notamment du projet de piscine intercommunale, de la liaison transfrontalière et transdépartementale et des transitions et du développement durable.

Maire de Trélon, **Eric Bongibault a été élu septième vice-président à la promotion d'un territoire tourné vers l'humain**. Il est notamment en charge des ressources humaines, de la santé ou la convention territoriale globale.

Conseiller municipal à la mairie de Fourmies, **Philippe Viéville a été élu huitième vice-président à la promotion du développement économique** : valorisation des entreprises locales, partenariats, aides économiques...

Maire de Willies, **Patrick Landa a été élu neuvième vice-président à la promotion de l'agriculture, des filières locales et des circuits courts**.



« Pour connaître la liste et la composition des commissions, rendez-vous sur notre site **cc-sudavesnois.fr** »

Entièrement refondu en interne pour répondre aux problématiques d'accessibilité, le site héberge également les procès-verbaux des conseils communautaires, recense nos partenaires, nos compétences, ou héberge nos différentes productions, magazines ou rapports d'activité.

ZOOM SUR LE BUDGET

Le projet de budget primitif 2026 est le document budgétaire qui retrace les prévisions et les autorisations de dépenses et de recettes au titre de l'exercice. Il a été soumis au vote de l'assemblée délibérante, lors de la séance du 30 avril 2026.

Il s'inscrit dans un contexte général marqué par une volonté de l'État de réduire le déficit de son propre budget et donc de faire contribuer les collectivités locales et les établissements publics, via une contraction des dotations attribuées.

Le contexte géopolitique mondial est également extrêmement tendu, notamment sur le plan de l'approvisionnement et donc du prix de l'énergie et des hydrocarbures.

Cela maintient une tension inflationniste forte sur certains produits d'usage courant, notamment les carburants, pour la compétence « gestion des déchets ».

De manière plus particulière, il convient de rappeler en préambule que le budget de la communauté de communes Sud-Avesnois (CCSA) est composé d'une part du budget général et d'autre part d'un budget annexe « environnement » pour toutes les opérations liées à la collecte et au tri des déchets.

En termes de fiscalité, nous avons fait le choix de maintenir l'ensemble des taux pour la Taxe Foncière et la Taxe Enlèvement des Ordures Ménagères (TEOM).

Notre budget s'équilibre en recettes et dépenses à 15 375 600 € pour le Budget Général et 4 835 665 € pour le Budget Annexe dit environnement.

Les principales dépenses



Rénovation habitat (OPAH RU)
100 000 €



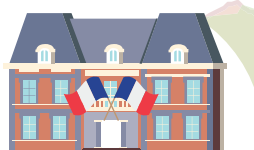
Rénovation habitat (Pig Habiter Mieux)
50 000 €



Energie et Carburant
198 500 €



Virement au budget environnement
939 400 €



Fonds concours payés et engagés
477 000 €
Attribution de compensation
3 499 000 €



Cotisation au service incendie
964 000 €



Matériel informatique
70 666 €



Matériel service festivité
40 000 €



Subventions et contributions
1 304 000 €



Charges du personnel
1 698 000 €



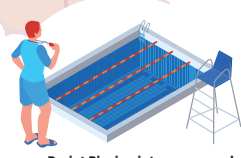
Travaux de voiries
64 500 €



Transport à la demande & transport Piscine
190 000 €



Travaux de toitures et divers
419 000 €



Projet Piscine intercommunale
1 815 878 €



Aides ESS
30 000 €



Aides TPE
150 000 €



Assurances Honoraires divers
308 000 €

Les principales recettes



Fiscalité locale
3 033 702 €



Dotations et participations
2 644 354 €



Revenus des immeubles
590 000 €



Impôts et Taxes
3 994 924 €

Budget annexe - Environnement

Les principales dépenses



Entretien du matériel roulant
230 000 €



Maintenance et bennes déchèterie
292 805 €



Contrat de prestation de service pour traitement des déchets
1 450 000 €



Carburant
240 000 €



Remplacement Matériel Roulant
141 878 €



Frais de personnel
1 150 000 €

Les principales recettes



Produit des services :
Redevance spéciale et
vente produits issus du tri
1 260 000 €



Virement du budget général
939 400 €



Fiscalité Locale
1 220 000 €

Le dispositif d'aide TPE-PME de la CCSA

La Communauté de Communes Sud-Avesnois est aux côtés des entreprises du territoire pour soutenir leurs investissements.



Gérard Larzillière, 40 ans de boulot !

Plus de quarante ans d'exercice et toujours la même passion : Gérard Larzillière a toujours travaillé dans la boulangerie du 30, rue des Eliets. Il démarre en 1983 : stagiaire, apprenti, salarié... et voilà qu'en 1996, il reprend la boutique, qui porte désormais son nom, et devient chef d'entreprise. « Mon patron partait à la retraite, alors

si je voulais continuer à travailler ici, je n'avais pas vraiment le choix ! » Un vrai bouleversement, nous explique le boulanger, tant artisan et entrepreneur sont deux métiers différents : « *il faut s'occuper de tout : commandes, livraisons... il faut une vision des choses sur 5 ou 10 ans* ».

Des investissements réguliers

Et qui dit vision, dit investissement : ceux-ci sont réguliers, « pour être au top ». Le magasin a été refait à neuf il y a quelques années, un nouveau pétrin a été acheté, des véhicules... et tout récemment, un nouveau four, avec pierre réfractaire, qui offre une consommation moindre, près de 30% de moins sur la facture. Un investissement pour lequel la CCSA l'a accompagné via son dispositif d'aides TPE. Dans les années à venir, Gérard Larzillière prévoit de changer le second four : l'un



est rotatif, l'autre à sole, deux modes de cuisson qui permettent une variété de pains et viennoiseries.

Un Artisan en Nord

Ceux-ci sont réalisés à base de farine Moulins du Nord, les blés viennent à 85% du département. On trouve aussi des desserts, des flamiches et des pains spéciaux : farine de seigle, graines, pain nordique...

Du pain et du lien social

Aujourd'hui, le boulanger emploie 5 salariés : 4 vendeuses et un pâtissier. En plus de la boulangerie, un camion itinérant fait une tournée quotidienne, à Fourmies et Wignehies ! « *on ne fait pas que livrer le pain, il y a un côté social, où on rend un vrai service à des personnes isolées* ». Un vrai engagement pour l'artisan qui se lève tous les jours à minuit, pour travailler en direct, sans chambre de fermentation, et ce six jours sur sept. Et le dimanche ? Un peu de comptabilité. C'est peu dire qu'il a du pain sur la planche !

CONTACT

30 Rue des Eliets
59610 Fourmies

03 27 60 29 55



L'article entier, c'est ici !

On a parlé de toit avec Sylvain Delloue

Voilà un homme qui sait prendre de la hauteur... et pour cause, Sylvain Delloue est couvreur. Depuis l'enfance, c'est un métier qui l'a toujours attiré, mais son père, couvreur lui-même, n'était pas tellement d'accord. Alors, Sylvain entreprend des études bien loin de la couverture, mais le jeune homme a de la suite dans les idées... aussi, quand l'opportunité d'intégrer l'entreprise familiale se présente en 2012, il n'hésite pas une seconde.

Des chantiers en Sud-Avesnois

Et 8 ans plus tard, à la retraite du paternel, il prend la relève et fonde la SAS Couvertures Delloue : couverture, ramonage, démoussage, charpente, isolation ou étanchéité, Sylvain Delloue et son équipe sont sur tous les fronts. Si l'entreprise rayonne sur le secteur, la majorité des chantiers se déroule en Sud-Avesnois, avec des collectivités, des entreprises et des particuliers.

Une belle dynamique

On doit notamment à l'entreprise la réfection de l'école de Glageon - Site Jacques Brel, un beau chantier de près de trois semaines. Quand on lui demande ce qu'il préfère, Sylvain n'hésite pas longtemps : « *c'est sympa quand on peut travailler avec de l'ardoise naturelle... et quand il y a un peu de détails : des velux, des arêtiers...* »

L'entreprise, certifiée RGE se développe : elle s'est récemment installée dans un local sur la zone d'activités économiques du bocage, à Ohain. Et pour poursuivre cette belle dynamique, la CCSA l'a accompagnée financièrement pour l'achat d'un nouvel utilitaire ! L'entrepreneur conclure : « *je tiens à remercier nos clients, qui nous font confiance depuis le début, et la CCSA de nous aider à améliorer nos conditions de travail* ».



L'article entier, c'est ici !

CONTACT

06 37 31 02 91

f SAS Delloue Sylvain

sascouverturesdellouesylvain@outlook.fr



El Locuty une société qui envoie du bois !

Au bout de la bien nommée zone artisanale du bocage, à Ohain, se dressera très prochainement le siège de l'entreprise Locuty, entreprise spécialisée dans les constructions bois : charpente, ossature, bardage... Une nouvelle adresse bienvenue, qui permettra de résoudre un problème de place. Et puisqu'on parle nouveautés, l'entreprise a aussi fait l'acquisition d'un nouvel utilitaire, pour lequel la CCSA l'a aidée financièrement.

Une majorité de chantiers pour les collectivités

Il faut dire que les constructions bois ont le vent en poupe : « le carnet de commandes est plein jusqu'au premier trimestre 2027, pourvu que ça dure ! » Et l'entrepreneur de toucher du bois (il en a un bon stock sous la main, ça tombe bien). La société rayonne sur une cinquantaine de kilomètres autour de Trélon, sans s'interdire des chantiers plus lointains, avec des clients réguliers, qui veulent renouveler la collaboration : principalement des collectivités, ou des associations, les particuliers ne représentant que 15% du chiffre d'affaires. Parmi les chantiers : la chaufferie à bois dénichetée de nos services techniques, l'école maternelle de Glageon ou la micro-crèche d'Anor.

Plus de 10 ans d'existence

L'El a été créée en 2015 : un pari réussi pour celui qui s'est formé au métier de charpentier au CFA de Valenciennes : « je ne voulais plus aller à l'école, mon père m'a dit d'accord, mais



trouve un métier ». Il tente alors la mécanique automobile, mais ce n'est pas son truc, alors réorientation vers la charpenterie, et là bingo ! « Le bois, c'est un matériau noble, on sait faire énormément de choses... le fait de partir d'un arbre et d'arriver à sortir comme ça des pièces, et des éléments de construction... » Et après plus de vingt ans de métier, l'homme ne se lasse pas : en voilà un qui a trouvé sa voie.

CONTACT

ei.locutym@gmail.com
06 71 88 25 59

EIRL Locuty



La ferme Angus, un effet boeuf !

Présente-t-on encore la ferme Angus ? L'entreprise créée en 2017 à Trélon par Stéphanie & David Sorin est devenue en à peine dix ans un incontournable des métiers de bouche en Sud-Avesnois.

Produire, transformer, vendre

Installé depuis le début des années 2000 à Trélon, le couple décide, après la retraite des parents de David, d'arrêter l'élevage de vaches laitières, pour se tourner vers une race bovine à viande : l'angus : « au départ, il y avait vraiment cette envie de créer un lien avec le consommateur » confie David Sorin. Le magasin est créé dès 2018, l'atelier dans la foulée : tout est transformé sur place, à la ferme. C'est dans cette optique que la CCSA a accompagné la Ferme Angus pour l'achat d'un four plus gros et d'une cellule de refroidissement, afin d'agrandir dans le respect des normes sanitaires la partie laboratoire de l'entreprise. Entreprise qu'a d'ailleurs rejoint Aurélien, le fils : la ferme Angus, c'est aussi une histoire de famille.

Du boeuf, mais aussi du porc

Pour compléter l'offre, la ferme Angus propose également du porc belge d'une filière stricte et contrôlée, issu d'un croisement de races Duroc et Danbred. En boutique, vous trouverez ainsi de la charcuterie, les indispensables du barbecue mais aussi des abats, et bien sûr l'incontournable saucisson de boeuf, lauréat de deux médailles au championnat du monde du saucisson.

Faire territoire, créer du lien

Des récompenses qui réjouissent le couple, mais la fierté est ailleurs : « la plus belle récompense, c'est de voir les gens ravis, contents de déguster nos produits... » Car c'est bien la relation avec le client et le lien social qui sont le moteur du couple et la raison d'être de l'entreprise : « on a plaisir à travailler localement, à être sur le territoire, à parler avec les gens ». La ferme Angus propose ainsi des « braseros géants », pour des événements publics comme privés : repas d'entreprises, baptêmes, anniversaires...



CONTACT

11 Bis Chemin des Haies
59132 Trélon
contact@fermeangus.fr
fermeangus.fr

Ferme Angus de Trélon



L'article entier, c'est ici !

Avec **ELISA** portraits de femmes de talent & d'ambition !

ENTREPRENEUSES
ET LEADEUSES
INSPIRANTES
EN SUD-AVESNOIS



Envie de relooker votre maison ? Affirmez votre style avec **Séverine Moisan !**

Séverine Moisan est décoratrice d'intérieur depuis maintenant 8 ans, une deuxième vie professionnelle entamée à l'aube de la quarantaine. Celle qui était assistante logistique en métallurgie, se lance dans une formation en 2015. Elle crée son auto-entreprise **SM Décoration**, deux ans plus tard, accompagnée par la BGE. Un choix qui a tout de l'évidence : « *la déco, c'est quelque chose qui me plaisait depuis longtemps... j'ai toujours aimé peindre, tapisser... j'ai vu qu'il y avait des formations qui existaient, et je me suis dit : pourquoi pas !* »

Un métier encore méconnu

Une formation par correspondance, sur une année, extrêmement riche et très studieuse, où elle apprend beaucoup de choses : faire des plans, dessiner, prendre des côtes, et réaliser des planches d'ambiance, qui permettent de visualiser l'ambiance et le style voulus. Un outil essentiel pour la décoratrice d'intérieur, qui conçoit des espaces (maisons, appartements, bureaux ou boutiques...) en respectant les désirs du client, et les contraintes du lieu : « *c'est un travail de composition, où il faut faire en sorte que les gens se sentent bien chez eux.* »

De l'Aisne au Sud-Avesnois

Il en résulte des projets très variés : « *on peut partir de presque rien, de quatre murs* ». Parfois, il y aura simplement du conseil, et d'autres fois une livraison clé en mains, et un chantier qui s'élargit, d'une pièce à l'autre, en allant jusqu'aux extérieurs... pour cela, **Séverine Moisan** peut compter sur un solide réseau d'artisans, avec lesquels elle travaille depuis ses débuts : ferronniers, cuisinistes, maçons, peintres... « *J'apporte mes idées, et les artisans peuvent me confirmer qu'elles sont techniquement possibles* ».

Sa participation au salon de l'habitat de Vervins lui a ouvert beaucoup de portes, notamment dans l'Aisne. Mais aujourd'hui, avec le bouche-à-oreille et une page Facebook qui marche bien, elle suit davantage de projets sur le Sud-Avesnois. Projets avec lesquels il faut savoir jongler, puisqu'il lui est arrivé d'en avoir jusqu'à une dizaine simultanément. « *Il y a eu une vraie explosion de la demande après le COVID : les gens ont passé énormément de temps chez eux, et ont voulu tout refaire...* » confie la trélonaise.

Des projets avec les particuliers, les pros...

Ainsi, elle travaille avec des particuliers qui souhaitent du changement dans leur maison : « *souvent, les gens sont un peu perdus avec la grande pièce de vie, un grand espace à aménager qui est un peu compliqué et où on passe beaucoup de temps.* » Il y a aussi des demandes qui sortent de l'ordinaire. Elle se souvient notamment avec bonheur d'un gros projet à Boué, dans l'Aisne, « *un Nid dans la grange* » : une grange à rénover pour en faire un gîte : « *il ne restait que les murs, c'était un projet à penser de A à Z, jusqu'au choix des draps !* » Un gîte haut de gamme, 4 étoiles, avec une partie spa et jacuzzi, et en retour, une cliente ravie.

Mais **Séverine Moisan** travaille également avec des entreprises, des professionnels... « *Pour les Pieds sur Terre par exemple, qui était un ancien magasin de couture* ». Là encore, départ à zéro... puis travail en zone, avec des outils pour mieux se projeter... et un client satisfait à l'issue ! **SM Décoration** peut aussi travailler avec les agences immobilières, pour proposer plans et 3D... La cheffe d'entreprise est ouverte à de nouveaux partenariats !

CONTACT

sm.decoration@outlook.fr

06 75 45 15 47

 SM Décoration



L'article entier, c'est ici !



Allez plus haut, avec **Sylvie Bas**

La formation professionnelle, **Sylvie Bas** maîtrise. On peut même dire qu'elle en a fait le tour du sujet. Née à Fourmies, elle déménage avec ses parents dans le Cambrésis à ses 7 ans. Le bac en poche, elle monte à Paris avec son compagnon, enchaîne les boulots alimentaires, vend des cuisines ou des cassettes vidéo, mais « *mon sens de l'honnêteté a fini par me dégoûter du commerce* », confie la cheffe d'entreprise. Alors, elle se réoriente dans le secrétariat, puis évolue au sein de l'entreprise, notamment vers les ressources humaines, domaine où elle totalise vingt années d'expérience, dans le public comme le privé. Elle a ainsi pu côtoyer l'ensemble des acteurs de la formation : État, Conseil Général, entreprises, DRETS, partenaires sociaux...

Retour aux sources

Forte de son « tour du monde de la formation », **Sylvie Bas** fonde alors Movia, afin d'accompagner entreprises et actifs dans leurs transitions professionnelles. Et comme le chante Orelsan, « *après avoir fait l'tour du monde, tout c'qu'on veut c'est être à la maison* » : voilà la nouvelle entrepreneuse de retour en Sud-Avesnois, à Fourmies, hôtel d'entreprises du PIDE plus précisément.

Le coaching, un outil pour lever les doutes

Formée au coaching, elle en utilise les outils pour structurer les transitions professionnelles. « Je suis là pour challenger, pour aider les gens à comprendre ce qu'est réellement leur objectif », explique l'entrepreneuse, avant de poursuivre : « *l'idée est de travailler sur soi, sur sa vision, de verbaliser ce qu'on est capable de faire et d'amener dans le monde professionnel* », et ce indépendamment du diplôme, car « *tout le monde a à l'intérieur de soi les ressources nécessaires pour rebondir* ». Les clés de sa méthode ? Empathie, écoute active, sens du challenge. Bien sûr, il y a souvent en face des personnes sous le choc, parfois en situation de détresse professionnelle, mais la fondatrice de Movia, qui se définit comme « *passionnée par l'autre* » n'y voit pas une difficulté, mais l'opportunité de donner des clés : « *les rencontres servent à construire l'avenir, et je suis là pour déverrouiller ce que les gens ont verrouillé* ». Un moment fort ? **Sylvie Bas** ne réfléchit pas longtemps : « *quand les bénéficiaires mesurent ce qu'ils sont capables de faire, quand ils se voient autrement, quand on a réussi à leur redonner du pouvoir !* »

Movia travaille avec les entreprises, les directions des ressources humaines, comme les actifs en transition professionnelle. Les échanges s'étalent généralement sur une dizaine de rendez-vous, en présentiel ou en visio.



CONTACT

<https://movia.fr/>
sylvie.bas@movia.fr

06 18 27 55 29

Movia

Adeline Leurette des créations plein la tête

Atelier mailles et tissus, c'est le nom qu'a choisi **Adeline Leurette** pour sa micro-entreprise. Son dada : les créations artisanales, en couture et crochet, pensées avec amour. Avec sa machine à coudre, elle réalise ainsi des sacs banane, des trousse, mais aussi des produits d'hygiène, réutilisables et écologiques, comme des lingettes démaquillantes. Et puisqu'elle est mariée à un libraire - Jimmy est gérant de la Fabrique à rêves - la cheffe d'entreprise a aussi eu l'idée de développer des produits liés au livre : des pochettes à livre, ou des coussins de lecture, qui permettent de poser de gros ouvrages sur ses genoux et de lire confortablement installé ! Naturellement, la mère de trois enfants pense aussi aux petits bouts et à leurs parents, avec une proposition originale : la couverture souvenir, une création unique façon patchwork réalisée à partir des vêtements de l'enfant (pyjama, bodys, tee-shirts).

La couture, une passion dès l'enfance

Avec la création de cette micro-entreprise, Adeline renoue avec son enfance : « *depuis très jeune, j'aime bien le crochet, la couture* » confie-t-elle, avant de poursuivre : « *ma mère en faisait un peu, elle m'a initiée* », et de fil en aiguille, la voilà à son compte. Si elle a toujours tricoté ou cousu au fil du temps, c'était au départ un hobby. Après un BEP secrétariat à Camille Claudel, elle commence comme animatrice au bol



vert, avant d'enchaîner divers métiers. Celle qui se décrit comme « *une vraie touche-à-tout* » se lance ensuite à son compte, d'abord en tant que prothésiste ongulaire certifiée, avant finalement d'opter pour la couture : « *être son propre patron, c'est appréciable, et puis ça permet aussi de trouver un équilibre vie pro/vie perso, ce qui n'est pas toujours facile avec trois enfants* ».

Après un premier marché des créateurs à Ohain, **l'atelier mailles et tissus** présentera ses créations dans les différentes foires et marchés du secteur. Pour tout connaître sur son actualité ou pour la contacter, rendez-vous sur sa page facebook !



CONTACT

L'atelier Mailles et Tissus

07 50 70 89 52



Le Sud-Avesnois **TERRITOIRE BIO ENGAGÉ !**

Le 13 février dernier, la Communauté de Communes Sud-Avesnois recevait le label « Territoire bio engagé », une reconnaissance officielle de son engagement pour l'agriculture biologique et le développement durable.

Attribué par l'association A PRO BIO avec le soutien de la Région Hauts-de-France, ce label valorise les collectivités qui s'investissent concrètement pour promouvoir l'agriculture biologique sur leur territoire et/ou dans la restauration collective. Il s'agit du premier label national destiné aux collectivités locales récompensant les actions en faveur du bio et de l'environnement.

Une distinction méritée

La Communauté de Communes Sud-Avesnois est la première intercommunalité des Hauts-de-France à recevoir ce label. Affichant 36,02% de sa surface agricole cultivée en bio, notre territoire dépasse largement la moyenne régionale de 2,9%. En présence de Marie-Sophie Lesne, vice-présidente de la Région Hauts-de-France, Benoit Wascot, président du Parc Naturel Régional de l'Avesnois, et François Mairesse, directeur d'A PRO BIO, et de plusieurs producteurs et agriculteurs bios, parmi lesquels Jean Terrel de la laiterie Jeanjean, ou Simon et Aude Meura de la ferme du Piopot, Mickaël Hiraux a également reçu la labellisation pour la ville de Fourmies.



PRATIQUE !

FORMAT DÉTACHABLE

CALENDRIER DES MANIFESTATIONS

> Second semestre 2026


Avesnois
tourisme

 **Sud**
Avesnois
Communauté de Communes

Juillet 2026

Juillet et août

EPPE SAUVAGE - Station Touristique du VallJoly - Tous les mardis de 16h à 20h
 > Marché des artisans et producteurs locaux

Mer 1^{er} juillet

GLAGEON - Salle des fêtes - 14h à 17h
 > Thé dansant

OHAIN - Départ place Foch - A partir de 17h30
 > L'Ohainaise (course à pied)

Sam 4 juillet

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 19h30
 > Présentation saison culturelle 2026/2027

TRÉLON

> Tournoi de pétanque par l'APEC du collège

Dim 5 juillet

ANOR - Place du Poilu - 8h à 18h
 > Brocante et portes ouvertes par l'Amicale des Sapeurs-Pompiers

Mer 8 juillet

FOURMIES - Billetterie au PEM - 9h
 > Ouverture de la billetterie du Théâtre pour les abonnés

Du mer 8 au 12 juillet

WIGNEHIES - Parc des Soigneuses
 > Wignehies Beach

Du sam 11 au dim 19 juillet

ANOR - Parc Despret
 > Anor plage - Jeux divers, spectacles, concours de pétanque par la Municipalité

Sam 11 juillet

OHAIN - Stade de foot
 > Brocante du foot / U.S.O

Dim 12 juillet

FÉRON - Place du village - 10h à 13h
 > Marché du terroir

Lun 13 juillet

FOURMIES
 > Retraite aux flambeaux
 > Bal des pompiers - Caserne - Dès 18h
TRÉLON - Château de Trélon - 19h à 23h
 > Soirée blanche par les Amis du Château

Mar 14 juillet

ANOR - 21h
 > Bal populaire
 22h : Retraite aux flambeaux
 23h : Feu d'artifice au Parc Despret
ANOR - Cour, pelouse, parking et salle du Point du Jour - 8h à 17h
 > Vide grenier par l'association « Les Amis du Point du Jour »

EPPE SAUVAGE - Station Touristique du VallJoly - Après-midi et soirée
 > Journée médiévale

FÉRON

> Animations toute la journée

SUD-AVESNOIS

> Cérémonies Fête Nationale

Jeu 16 juillet

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 14h
 > Ouverture de la billetterie du Théâtre pour tous et dans les points de vente habituels

Sam 18 juillet

FOURMIES - Site des verreries - Départs de 14h à 18h
 > Balade enchantée à la recherche de la Scie Thare, en lien avec le patrimoine proto-industriel de Fourmies

Jeu 23 juillet

FOURMIES - Salle de bal du Théâtre Jean Ferrat - 14h à 19h
 > Thé dansant

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



Août 2026

Sam 1er et dim 2 août

FOURMIES

➤ Rallye Régional de Fourmies en Avesnois

Mer 5 août

GLAGEON - Salle des fêtes - 14h à 17h

➤ Thé dansant

Sam 8 et dim 9 août

TRÉLON - L'Espérance

➤ Braderie le samedi et brocante le dimanche - Animations par la GAT

Dim 9 août

FÉRON - Place du village - 10h à 13h

➤ Marché du terroir

Du ven 14 au dim 16 août

FÉRON

➤ Festival Feron'arts

Du ven 14 au lun 17 août

ANOR - Place du 11 Novembre et Parc Despret

➤ Fête d'été - Ducasse - Manèges, spectacles, jeux, concours de pétanque, bal, brocante par la Municipalité

Sam 15 août

FOURMIES - Salle de bal du Théâtre Jean Ferrat - 14h à 19h

➤ Thé dansant

Mer 19 août

ANOR

➤ Journée à la mer par la Municipalité et le CCAS

Sam 22 août

OHAIN - Site du Hututu

➤ Randonnée du contrebandier

Sam 22 et dim 23 août

FOURMIES

➤ Finale de la Coupe de France de Département par les Boucles Cyclistes du Sud-Avesnois

Dim 23 août

TRÉLON - Atelier Musée du Verre - Gratuit

➤ Fête du verre

Ven 28 août

Lieu à déterminer - Départs tous les 30 minutes à partir de 15h jusqu'à 21h

➤ Escape game « La Citrouille bleue »

OHAIN - Site du Hututu

➤ Marché nocturne

Sam 29 et dim 30 août

ANOR - Stade Jean Alluie - Salle des Sports Pierre de Coubertin - 8h à 18h

➤ Trail de la Culminante d'Anor par l'association Esprit Trail d'Anor

TRÉLON - Ecuries de la Demi-Lieue

➤ Rallye régional équestre - Etape du département du Nord (en attente validation de la région)

TRÉLON - Ferme Angus

➤ Portes ouvertes toute la journée Marche, cyclo et VTT de 8h à 13h avec la participation du club CCT de Trélon

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



Septembre 2026

Mer 2 septembre

GLAGEON - Salle des fêtes - 14h à 17h
 > Thé dansant

Sam 5 septembre

FOURMIES - Caserne des Sapeurs-Pompiers - 10h à 18h
 > 50 ans de la caserne - Portes ouvertes et animation

OHAIN - Les Trieux

> Tournoi de pétanque « Trophées Christian Delattre »

Sam 12 septembre

ANOR - Ecoquartier de la Verrerie Blanche - A partir de 19h - Départ à 20h
 > Rando nocturne de 7 km par le Syndicat d'Initiative d'Anor

FOURMIES - Salle Marie-Josée Pérec

> Grand Prix Cyclotouriste par le Club Cyclotouriste Trélonais

GLAGEON - Salle des fêtes

> Spectacle de l'association Dancestar

Sam 12 et dim 13 septembre

ANOR - Ecoquartier - Sam 17h à 23h et dim 10h à 17h

> Exposition Anor et l'IA

FOURMIES

> Salon de l'Entreprise et du Terroir

Dim 13 septembre

FÉRON - Place du village - 10h à 13h

> Marché du terroir

FOURMIES

> 93^e Grand Prix cycliste international de Fourmies - Car podium sur la Place Verte - 7^e Choralis Fourmies Féminine Classic

Sam 19 septembre

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 14h

> Visite dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine



Sam 19 et dim 20 septembre

FOURMIES - Musée du Textile et de la Vie Sociale

TRÉLON - Atelier Musée du Verre

> Journées Européennes du Patrimoine

OHAIN - Salle des fêtes - Charmilles -

Place Foch

> Ducasse - Brocante et fête des conscrits

TRÉLON - Château de Trélon

> Journées Européennes du Patrimoine et marche gourmande par les Amis du Château

Dim 20 septembre

ANOR - Rue du Roi Albert 1^{er} - 10h à 19h

> Rodéo de voitures sur piste par le Rodéo Car Club Anor

Lun 21 septembre

FOURMIES - Cinéma Le Palace - Ouverture à 13h15

> Ciné séniors par la CCSA et le CLIC de l'Avesnois

Inscription obligatoire : CLIC de l'Avesnois ou CSC de Fourmies ou de la Fagne

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Jeu 24 septembre

FOURMIES - Salle Marie-Josée Pérec

> Job City Tour par réussite en Sambre Avesnois

FOURMIES - Salle de bal du Théâtre Jean Ferrat - 14h à 19h

> Thé dansant

Ven 25 septembre

OHAIN - Site du Hututu

> Marché nocturne

Sam 26 septembre

FOURMIES - Place Verte sous chapiteau - 19h

> Soirée Cabaret

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 20h30

> Théâtre « Faites comme chez vous »

GLAGEON - Salle des sports

> Forum des associations

WIGNEHIES - Cimetière

> Visite du cimetière par l'association « Mémoire Vive de Wignehies »

Dim 27 septembre

ANOR - Salle Marcel GRIMBERT Ecoquartier de la Verrerie Blanche - 9h à 16h

> Vide dressing d'automne par Anor Passion

ANOR - Ecoquartier de la Verrerie Blanche - 9h30 à 12h

> Le marché d'Anor

GLAGEON - Rues GI de Gaulle, Roland Rouleau

> Braderie brocante

GLAGEON - Esplanade Simone Veil (parking salle de sport)

> Fête foraine et animations toute la journée

TRÉLON - Salle des fêtes

> Marche Rose par la Mairie



Octobre 2026

lundi mardi mercredi jeudi vendredi samedi dimanche

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Dim 4 octobre

ANOR - Salle des fêtes Robert Dubar - 13h30 (ouverture des portes à 10h30)
 > Loto par l'association Festiv'Anor

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 17h
 > Musique « Le chanteur, hommage à Balavoine »

GLAGEON - Départ salle des fêtes - Matin
 > 6^e édition de la Marousse Pink pour octobre rose

Du lun 5 au dim 11 octobre

ANOR
 > Semaine bleue - Repas quizz, festival d'accordéon, karaoké, concours de belote, thé dansant

Mer 7 octobre

GLAGEON - Salle des fêtes - 14h à 17h
 > Thé dansant

Ven 9 et sam 10 octobre

FOURMIES - Salle Marie-José Pérec
 > Salon du mariage par le service événementiel de la mairie

Sam 10 octobre

ANOR - Salle André Beauné - 13h30 à 19h
 > Concours de belote par l'association l'Amicale des Aînés d'Anor

ANOR - Salle des fêtes Robert Dubar - 19h
 > Repas costumé par l'association Fashion Dance

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
 > Musique « Calogero »

Sam 10 et dim 11 octobre

FOURMIES - Salle Léo Lagrange
 > Compétition de tir à l'arc par les Archers de Fourmies

Dim 11 octobre

ANOR - La Malterie - 8h30 à 12h30
 > Randonnée Octobre Rose par le Syndicat d'Initiative d'Anor et du Pays d'Oise

FÉRON - Place du village - 10h à 13h
 > Marché du terroir

GLAGEON - Salle des fêtes - A partir de 7h30
 > 4^e Gravel Tour Avesnois par Emgo Bike (70, 90 et 120 kms)

OHAIN - Église St Martin - 16h
 > Concert Vocalis

Lun 12 octobre

FOURMIES - Cinéma Le Palace
 Ouverture à 13h15
 > Ciné séniors par la CCSA et le CLIC de l'Avesnois
 Inscription obligatoire : CLIC de l'Avesnois ou CSC de Fourmies ou de la Fagne

Ven 16 octobre

OHAIN - Salle des fêtes
 > Repas des aînés

Sam 17 octobre

ANOR - Place du 11 Novembre - 14h à 18h
 > Journée Octobre Rose par l'association Fashion Dance

ANOR - Site de Milourd - Départs de 14h à 18h
 > Village enchanté

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
 > Théâtre « Toc Toc »

Dim 18 octobre

ANOR - Salle des Fêtes Robert Dubar 7h à 17h
 > Brocante par le Club de Modélisme Ferroviaire d'Anor

WIGNEHIES - Salle des fêtes
 > Fête des Jubilaires

Du mer 21 oct. au lun 2 novembre

TRÉLON - Château de Trélon
 > Halloween par les Amis du Château de Trélon

Jeu 22 octobre

FOURMIES - Salle de bal du Théâtre Jean Ferrat - 14h à 19h
 > Thé dansant

Ven 23 octobre

TRÉLON - Salles des fêtes - Ouverture des portes à 18h
 > Soirée belote par le Hand de Trélon

Sam 24 octobre

ANOR - Salle des Fêtes Robert Dubar 13h à 01h
 > Stage de danse suivi d'un bal country par l'association Line Road 59

FOURMIES - Salle Marie-José Pérec
 > Gala de boxe par le Club Pugilistique Fourmisien

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 15h
 > Imagimômes « Mémoires d'un arbre »

Sam 24 et dim 25 octobre

EPPE SAUVAGE - Station Touristique du VallJoly
 > Festival VallJoly'maginaire « Voyage en terre de l'anneau »

Dim 25 octobre

ANOR - Salle Marcel GRIMBERT Ecoquartier de la Verrerie Blanche - 9h à 16h
 > Expo vente d'Halloween par l'association Anor Passion

ANOR - Ecoquartier de la Verrerie Blanche - 9h30 à 12h
 > Le marché d'Anor

Jeu 29 octobre

FOURMIES - Salle Marie-José Pérec
 > Salon bien-être et santé par Espace Vie Cancer

Ven 30 octobre

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
 > Comédie musicale « Virtual Sirkus »

Sam 31 octobre

TRÉLON - Salle des Œuvres
 > Repas Halloween par l'AST TRELON

Du sam 31 oct. au lun 2 novembre

WIGNEHIES - Parc des Soigneuses
 > Marché d'Halloween



Novembre 2026

lundi mardi mercredi jeudi vendredi samedi dimanche

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Mer 4 novembre

GLAGEON - Salle des fêtes - 14h à 17h
➤ Thé dansant

Sam 7 et dim 8 novembre

OHAIN - Salle des fêtes
➤ Bourse aux jouets par l'APE

Sam 7 novembre

FOURMIES - Place Verte - 14h / 17h / 20h
➤ 3^e Festival International du Cirque de Fourmies

Dim 7 novembre

WIGNEHIES - Salle des fêtes
➤ Loto par l'amicale du personnel de l'EHPAD « Les Vertes Années »

Dim 8 novembre

ANOR - Salle des fêtes Robert Dubar 9h à 17h
➤ Bourse aux vêtements et aux jouets par l'association Les Amis du Point du Jour

FÉRON - Place du village - 10h à 13h
➤ Marché du terroir

FOURMIES - Place Verte - 10h / 14h / 17h
➤ 3^e Festival International du Cirque de Fourmies

Mar 10 novembre

FOURMIES - Place Verte - 20h
➤ 3^e Festival International du Cirque de Fourmies

Mer 11 novembre

ANOR - Salle des fêtes Robert Dubar 13h30 (ouverture des portes à 10h30)
➤ Loto par Festiv'Anor

FOURMIES - Place Verte - 14h / 17h
➤ 3^e Festival International du Cirque de Fourmies

SUD-AVESNOIS

➤ Cérémonies

Sam 14 novembre

OHAIN - Salle des fêtes
➤ Loto du foot / U.S.O

Dim 15 novembre

FOURMIES - Site des Verreries
➤ Cross d'ouverture organisé par le CAF

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 15h
➤ Musique « Farben Ankrousis »

WIGNEHIES - 10h à 18h
➤ Salon des Arts créatifs par l'association « Tricot, couture et Cie »

Lun 16 novembre

FOURMIES - Cinéma Le Palace
Ouverture à 13h15
➤ Ciné séniors par la CCSA et le CLIC de l'Avesnois
Inscription obligatoire : CLIC de l'Avesnois ou CSC de Fourmies ou de la Fagne

Du lun 16 au ven 20 novembre

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat / Sunset / Le Palace
➤ Semaine des Droits de l'Enfant - Théâtre / cinéma / conférences

Jeu 19 novembre

FOURMIES - Salle de bal du Théâtre Jean Ferrat - 14h à 19h
➤ Thé dansant

Ven 20 novembre

OHAIN - Salle des Charmilles
Soirée Beaujolais par l'Amicale Laique

Sam 21 novembre

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
➤ Humour « Bernard Mabilie »

WALLERS-EN-FAGNE - Eglise Saint-Hilaire
➤ Messe Saint-Hubert

Sam 27 novembre

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
➤ Danse « Aladin »

Du ven 27 au dim 29 novembre

ANOR - Place du 11 Novembre
➤ Marché de Noël par la Municipalité

Sam 28 novembre

ANOR - Marché de Noël - 16h à 20h
➤ La Givrée Anorienne par l'association l'Esprit Trail d'Anor

ANOR - Salle des fêtes Robert Dubar - 18h à minuit
➤ Concert de la Sainte Cécile par l'association Anor'Chestra

Sam 28 et dim 29 novembre

TRELON - Salle des fêtes
➤ Théâtre par Echanges et Dialogues

Dim 29 novembre

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 18h
➤ Musique « Là-bas, le voyage de Goldman »

Décembre 2026

Mer 2 décembre

GLAGEON - Salle des fêtes - 14h à 17h
 > Thé dansant

Jeu 3 décembre

TRÉLON - Salle des fêtes
 > Saint Nicolas par la Mairie

Sam 5 décembre

TRÉLON - Salle des Œuvres
 > Repas Sainte Barbe par l'Amicale des Sapeurs-Pompiers

Sam 5 et dim 6 décembre

ANOR - Salle des fêtes Robert Dubar - 14h à 14h non stop
 > Les 1000 bornes par l'association Les 1000 Bornes du Sud-Avesnois

Dim 6 décembre

FOURMIES - Musée du Textile et de la Vie Sociale
 > Saint-Nicolas au musée
WIGNEHIES - Salle des fêtes
 > Brocante par le Comité des fêtes Pïen

Mar 8 décembre

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 20h
 > Danse « Casse-noisette »

Ven 11 décembre

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 20h30
 > Humour « Arnaud Tsamere »

Ven 11, sam 12 et dim 13 décembre

OHAIN - Site du Hututu
 > Village de Noël

Sam 12 et dim 13 décembre

TRÉLON - Bol Vert - de 10h à 20h
 > Marché de Noël

TRÉLON - Local des Joyeux Drilles
 > Marché de Noël

Dim 13 décembre

ANOR - Salle des fêtes Robert Dubar 13h30 (ouverture des portes à 10h30)
 > Loto par Festiv'Anor

FÉRON - Place du village - 10h à 13h
 > Marché du terroir

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 18h
 > Musique « François Feldman »

WIGNEHIES - Salle des fêtes
 > Brocante par l'APE des écoles Pïennes

TRÉLON - Salle des fêtes
 > Marché de Noël par le CCT

Lun 14 décembre

FOURMIES - Cinéma Le Palace
 Ouverture à 13h15
 > Ciné séniors par la CCSA et le CLIC de l'Avesnois
 Inscription obligatoire : CLIC de l'Avesnois ou CSC de Fourmies ou de la Fagne

Mer 16 décembre

TRÉLON - Salle des fêtes
 > Noël des enfants par l'AST

Jeu 17 décembre

FOURMIES - Salle de bal du Théâtre Jean Ferrat - 14h à 19h
 > Thé dansant

Sam 19 décembre

OHAIN - Eglise Saint Martin - 18h
 > Concert par les Amis de l'Orgue

TRÉLON - Salle des fêtes
 > Noël des enfants par l'Association des Sapeurs-Pompiers

Dim 20 décembre

ANOR - Ecoquartier de la Verrerie
 Blanche - 9h30 à 12h
 > Le marché d'Anor fête Noël

FOURMIES - Théâtre Jean Ferrat - 16h
 > Théâtre « Très chère Alice »

Jeu 31 décembre

ANOR - Salle des fêtes Robert Dubar 19h à 6h
 > Réveillon de la Saint Sylvestre par l'Amicale des Sapeurs-pompiers d'Anor

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



Actions mutualisées 2026

FESTIVAL ITINÉRANT ⚡ JUILLET 2026
FOLK BLUES ROCK CHANSON SKA POP REGGAE SWING FANFARE... & JAZZ

JOLY JAZZ FESTIVAL

FABRIQUE P. BOUGEZ ROCK



3/7 FERRIÈRE-LA-PETITE - COUR MAIRIE
4/7 PREUX-AU-BOIS - ÉTANG MUNICIPAL
5/7 MUSVERRE + GLAGEON - MAIRIE
7/7 SAINS-DU-NORD - HALLE COUVERTE
8/7 REQUIGNIES - PARC MAIRIE
9/7 MAUBEUGE - PÔLE LAFITTE
13/7 MARPENT - HALTE NAUTIQUE
14/7 LANDRECIÉS - HALTE NAUTIQUE
15/7 COLLERET - PLACE DU VILLAGE

ACCÈS À PARTIR DE 19H
CONCERTS DÈS 20H
SAUF AU MUSVERRE > 16H
ENTRÉE À PRIX LIBRE
BAR & RESTO

assembougezrock@gmail.com Facebook JolyJazz

FESTIVAL JOLY JAZZ EN AVESNOIS 2026

Festival musical éclectique itinérant du 3 au 15 juillet 2026 en Sambre-Avesnois.

>>>> AU PROGRAMME, UNE VINGTAINE D'ARTISTES À DÉCOUVRIR EN 10 ÉTAPES.

Tous les jours on ouvre à 19h. On peut manger sur place. Les concerts commencent à 20h, sauf au Musverre où nous vous donnons rdv à 16h.

TOUJOURS PAS DE TARIF DE BILLETTERIE IMPOSÉ.
C'EST VOUS QUI DÉCIDEZ DU PRIX D'ENTRÉE !

L'équipe de Bougez Rock a hâte de vous retrouver !!!

bougezrock.com

f JolyJazz Festival

BON FESTIVAL !

FÉRON'ARTS 2026

Le festival à coucher dehors !

Du 14 au 16 août 2026, le village de Féron se transforme à nouveau en un immense terrain de découvertes artistiques à l'occasion de la 30^e édition des Féron'Arts.

AU PROGRAMME : spectacles de rue, musique, théâtre, danse, cirque, arts visuels et artisanat d'art dans une ambiance conviviale, créative et décalée. Une édition anniversaire qui promet de célébrer 30 ans de rencontres, d'émotions et de partage au cœur de l'Avesnois.

feronarts.com

f Féron'Arts

FÉRON'ARTS
Le festival à coucher dehors !

30 ans

14-16 AOÛT 2026



MUSIQUE / ARTS DE LA RUE / ARTISANAT
ARTS VISUELS / THEATRE / DANSE / CIRQUE



“Ne venez pas, vous allez aimer” **SAISON 2 !**

Les vidéos « *Ne venez pas, vous allez aimer* » reviennent cet été avec une nouvelle série d'épisodes toujours plus décalés proposées par l'Office de Tourisme de l'Avesnois pour valoriser l'attractivité du territoire.

Le principe reste le même : détourner avec humour les clichés sur le territoire et jouer volontairement la carte de "l'anti-promo". Ici, pas question de vendre du rêve façon tourisme de masse. Bien au contraire.

Dans cette saison 2, les deux conseillers en séjour de l'Office de Tourisme, Aurélien et Vincent, sont prêts à tout pour empêcher l'arrivée massive de visiteurs en Avesnois. Mauvaise foi assumée, situations absurdes, humour décalé et second

degré seront au rendez-vous dans des vidéos tournées au cœur de l'Avesnois autour de nombreuses thématiques : hébergements, restauration, loisirs, culture, mémoire, patrimoine, savoir-faire, nature... liste non exhaustive.

Mais derrière cette communication volontairement à contre-courant, l'objectif reste bien de promouvoir l'Avesnois autrement et de donner envie aux touristes comme aux habitants de découvrir le territoire et d'en devenir de fiers ambassadeurs.

Parmi les rendez-vous mis en avant : la visite immersive « **Dans la peau d'un éleveur** » à Anor, la **découverte du mystérieux Prieuré** Saint-Dodon à Moustier-en-Fagne, l'« **Apéro patrimoine** » de Féron ou encore la balade patrimoine dans le village de pierre bleue de Wallers-en-Fagne.

Ces vidéos accompagneront tout l'été les animations et visites proposées par l'Office de Tourisme de l'Avesnois.

NE VENEZ PAS... VOUS ALLEZ AIMER !



Retrouvez toutes les vidéos et l'actualité de l'été sur :

Avesnois Tourisme

Et pour découvrir l'agenda touristique, c'est ici !



Jeu de Poie

Le jeu de l'Oie en Sud-Avesnois médaillé !

Vendredi 6 février, Avesnois Tourisme organisait les Trophées « Talents du Tourisme en Avesnois », destinés à valoriser les acteurs qui font vivre et rayonner notre territoire.

9 trophées étaient décernés, autour de thématiques comme l'innovation, l'accueil, l'expérience ou encore l'engagement.

La Communauté de communes Sud-Avesnois a participé dans la catégorie Innovation avec son jeu de l'Oie personnalisé, et a remporté le trophée !

Le jeu de l'oie est toujours en vente chez nos partenaires, à la Fourmi Ludique, à l'écomusée de l'Avesnois ou au Val Joly par exemple. Idéal pour partir à la découverte du territoire durant les vacances d'été !



SaraSara

electro queen

Sarah Filleur, alias SaraSara, est une autrice-compositrice-interprète et DJ née à Fourmies, et qui s'est exportée avec brio en Angleterre ou aux États-Unis. Elle nous dévoile son parcours.

Tout a commencé à Fourmies, c'est ça ?

Oui, je suis née à Fourmies il y a quarante ans, j'y ai fait ma scolarité, jusqu'au lycée **Camille Claudel**. Puis je suis partie en fac à Valenciennes, je ne me suis pas destinée à la musique : j'ai commencé à bosser dans la tech, dans une petite startup lilloise qui faisait des applications pour les mobiles. J'ai appris à coder. Et en même temps, je me suis prise de passion pour la musique électro, j'ai découvert la **scène club**, en Belgique.

Et là, c'est le déclic ?

De fil en aiguille, j'ai commencé à créer ma musique avec des logiciels de composition musicale comme **Ableton** ou **Logic**. Et petit à petit, ça commençait à prendre un peu de place sur mon emploi du temps, les soirs puis les week-ends... j'ai commencé à m'acheter des micros, composer mes morceaux... et un jour j'ai envoyé ça à la maison de disques de **Bjork** qui est une de mes idoles. A ma plus grande surprise, ils m'ont répondu tout de suite en me disant « *est-ce que tu peux venir à Londres demain matin ?* »

On imagine la surprise !

Je travaillais encore à temps plein, je n'avais pas forcément l'argent pour le train pour Londres, mon anglais était très scolaire... et me voilà avec mon petit sac à dos à Londres, du jour au lendemain. Je suis arrivée en bus, à 4h du matin à Londres, je m'en souviendrais toute ma vie : il pleuvait des cordes et je suis allée au rendez-vous. Ils m'ont proposé un deal de trois albums, j'ai accepté sans hésiter. En 48 heures à peine, j'étais signée sur le label de **Bjork**, c'était en 2016 : on a sorti le premier album **Amor Fati**.

A ce moment-là, tout s'enchaîne ?

J'ai démissionné de mon boulot, et je me suis lancée dans la musique, même si c'était très incertain financièrement, que je ne savais pas où j'allais... finalement, j'ai signé sur une agence de touring, on a fait des concerts, une tournée aux États-Unis. C'était comme à la télé, comme dans les films... je suis une fille d'ouvriers, mes parents n'ont jamais pris l'avion. Pour moi partir à l'étranger c'était un très gros truc ! On est parti au Texas, à New-York, on a eu un show à la Fashion Week... c'était incroyable.

C'est là que tu décides de quitter Lille ?

Je me suis installée définitivement en Angleterre, c'était plus facile de gérer tout ça. J'ai écrit un second album, **Orgone**, avec lequel on est reparti en tournée. Pendant trois mois, on ne dort pratiquement pas, on mange mal dans les aéroports, on n'a pas vraiment le temps de visiter... C'était génial, mais en même temps très dur, très intense, les gens romantisent sans doute un peu trop ça.

Et après la tournée, nouveau déménagement !

Juste avant le Covid, j'ai déménagé à Bristol, je me suis mise à écrire de suite un nouvel album. Bristol est une ville hyper politique, militante, et très artistique, c'est la ville de **Massive Attack**, le berceau du punk, avec une énergie incroyable. Il faut dire aussi que là-bas, c'est ultracapitaliste, il n'y a pas un système social comme

en France qui nous protège : ceux qui n'ont pas d'argent pour aller chez le médecin n'y vont pas. Ça crée une friction avec des gens livrés à eux-mêmes, et ça donne aussi des mouvements artistiques contestataires.

Ces mouvements, tu les as aussi connus en Espagne !

Oui. Après le décès de mon meilleur ami, j'ai voulu quitter l'Angleterre, je suis partie à Ibiza. J'y ai terminé l'album, fait de belles rencontres, avec une énergie complètement différente - loin des clubs, il y a aussi des mouvements autarciques et contestataires - qui m'a aussi beaucoup inspirée pour le dernier album, **Elixir**, qui est sorti en 2024. Et puis au bout d'un an, sur une toute petite île avec une énergie débordante, j'avais besoin de revenir en Sud-Avesnois, de me poser, me ressourcer.

Après la mer, ça m'a fait du bien de revenir à la forêt, aux sources. Et puis, pouvoir aller au cimetière, voir mes parents qui sont décédés quand j'étais petite, il y avait aussi quelque chose de cathartique. Je viens de m'installer, dans une petite ferme que j'essaie de rénover, j'y ai installé mon studio. J'aimerais bien développer mon projet en France.

Est-ce que ce retour aux sources va influencer ta musique ?

La forêt est tellement indispensable pour moi, j'y vais au moins une fois par jour. Je m'y sens si bien, c'est apaisant, ça ancre. Et ça se ressent dans ma façon d'être et ça se ressentira dans ma musique, c'est évident, même si je ne sais pas encore comment : je n'ai jamais la vision de l'album tant qu'il n'est pas fini. Le retour aux sources, la connexion à la famille, aux amis d'enfance, tout ça va se ressentir.

Dès ton retour, tu as monté des projets !

J'aime bien frapper aux portes, je me suis connectée aux gens qui font de la musique, j'ai rencontré **Olivier Cambier** du pôle d'enseignement musical de Fourmies, on a monté un projet symphonique avec **Fabrice Pietton**, qu'on a joué au théâtre de Fourmies.

Tout de suite, je suis aussi allée au **Central**, je trouve ça génial d'avoir un espace coworking, parce que quand on travaille dans la musique, on est souvent isolé. J'ai fait un petit concert à l'écomusée aussi, on a profité des machines du **Central** pour faire le décor, des t-shirts, des posters... et puis toute la partie musique, c'est super.

Aujourd'hui, quel regard portes-tu sur le Sud-Avesnois ?

Il y a plein d'initiatives, plein de belles choses. Ça fait vingt ans que je suis partie, la région a bien changé et évidemment moi aussi. Aujourd'hui, j'ai vraiment envie de ce retour aux sources. Avoir construit cette base ici, c'est sécurisant et inspirant. On ne se rend pas toujours compte du trésor que c'est de vivre à la campagne, d'avoir accès au silence, d'être dans un environnement vert et préservé.



Tom Dupau

champion & capitaine de horse-ball



A bientôt 33 ans, Tom Dupau a l'un des plus beaux palmarès du horse-ball, sport équestre spectaculaire où deux équipes de quatre joueurs se disputent un ballon muni de six anses et doivent marquer le maximum de buts dans des matches de 25 minutes. Champion de France, d'Europe, du Monde, meilleur buteur et meilleur joueur du championnat de France, il se raconte pour Mon Sud-Avesnois, un territoire qu'il connaît bien pour l'avoir habité durant plus de douze ans.

Raconte-nous ton parcours !

Je suis né à Saint-Quentin dans l'Aisne, puis j'ai grandi au Cateau-Cambrésis jusqu'à mes dix ans, et nous sommes arrivés au ValJoly, où mes parents tiennent toujours le centre équestre : c'est là que les choses sérieuses ont commencé. Je suis devenu **champion d'Europe de horse-ball** en moins de 16 ans. J'ai ensuite été approché par le club de Vendegies-au-Bois, qui était en troisième division.

Le début d'une belle aventure !

On est monté en deuxième division, puis j'ai rejoint le club que je n'ai quasiment jamais quitté : Hem-Lille. C'est là-bas, après une première saison en pro élite, que j'ai

été sélectionné avec **l'équipe de France** pour les **championnats du monde**, qu'on a gagnés. J'étais un peu le jeunot de l'équipe, et depuis je n'ai jamais quitté la première division, ni l'équipe de France. J'ai d'ailleurs été nommé **capitaine de l'équipe de France** à partir de 2022.

Le horse-ball, tu en vis ?

Non, j'ai un métier à côté, je suis commercial. Le **horse-ball**, c'est une passion. Une passion assez développée pour nous faire vivre des choses folles, comme le championnat de France, la coupe du monde au Portugal ou en Argentine, ou la Ligue des Champions. On a quelques sponsors qui nous aident, mais on n'en vit pas.

Comment tu as connu ce sport ?

Via mon père, qui a été mon coach quand j'étais jeune, et même bien plus tard. Mes parents tenaient le centre équestre du Cateau, puis du ValJoly, et mon père pratiquait la discipline avec ses amis. Je suis tombé directement amoureux de ce sport et je n'ai jamais arrêté depuis.

Qu'est-ce qui t'a plu dans ce sport méconnu ?

Ce qui est assez exceptionnel, c'est que c'est un sport doublement collectif : classique avec une équipe, mais chaque joueur doit aussi fusionner, être en symbiose avec son cheval, lui faire comprendre où

il veut aller quasiment sans toucher aux rênes, qui sont un peu notre guidon. On doit avoir la même adresse qu'au basket, mais avec nos jambes qui ne touchent pas le sol.

Tu as des souvenirs particuliers du ValJoly ?

J'y ai vécu de mes 10 ans à mes 22 ans, et même si les compétitions ne s'y tenaient pas, il y a forcément des souvenirs : c'est un lieu vraiment propice pour faire de la cohésion d'équipe. Que ce soit entre copains ou avec les chevaux... On faisait des balades magnifiques, ça renforçait les liens, et ça créait un vrai esprit de collectif. Je pense que c'est là que j'ai compris que le talent individuel, c'est bien, mais que si on ne le met pas au service du collectif, ça ne sert à rien !

Et puis les entraînements, au coucher de soleil, avec vue sur le lac, mon père qui nous donnait des conseils... forcément, ce sont des souvenirs incroyables. Et quand ça ne va pas trop dans le horse-ball, je repense à ces moments de jeunesse et d'insouciance.

Tu reviens encore dans la région ?

Mon père tient toujours le centre équestre, et tous les étés, il y a des **stages de horse-ball**. J'y intervenais d'ailleurs les années précédentes, mais aujourd'hui j'ai déménagé à Bordeaux, donc c'est plus compliqué. J'y ai rejoint le club local, dans une division inférieure, mais on bataille pour la montée. Donc je reviens surtout pour les périodes de fêtes, les anniversaires, etc.



Quel bilan pour le CLÉA ? UNE ÉDITION 5 ÉTOILES

Broder des histoires, tisser des liens. Telle était la thématique de notre CLÉA en Sud-Avesnois*.



Cette année, la plasticienne Agathe Biencourt et le duo de marionnettistes multimédia Green Ginger sont allés à la rencontre des habitants pour créer ensemble et coconstruire gestes et performances artistiques.

Agathe, avec sa caravane-atelier, a enseigné de nombreuses techniques aux habitants : sérigraphie, gravure, monotype... Les écoles de Wallers-en-Fagne et Ohain ont ainsi pu, avec l'aide de l'artiste, illustrer des contes qu'ils avaient auparavant écrits.

Les Green Ginger ont réalisé de nombreux projets intergénérationnels et intergroupes, collectant des témoignages puis les mettant en scène via des marionnettes avec d'autres groupes : il en résulte des capsules vidéo savoureuses, intitulées micro-biscuits, toutes visibles sur le portail du réseau médi@pass : ccsa.reseaubibli.fr !

Cette belle aventure a pris fin lors de la nuit des musées, le samedi 23 mai au musée du textile et de la vie sociale. Les Green Ginger ont joué pour l'occasion « Petit Tom », inspiré du « Punch & Judy », l'équivalent anglais de Guignol. Et preuve de la pédagogie d'Agathe, les habitants et partenaires se sont emparés de sa caravane-atelier et ont à leur tour enseigné les techniques apprises lors de ces 4 mois : une vraie aventure humaine, où des liens forts se sont tissés !

* Le Contrat Local d'Éducation Artistique est un dispositif cofinancé par la Direction Régionale des Affaires Culturelles. Il consiste en deux résidences-missions d'artistes par an.



MICRO-TROTTOIR

Le CLÉA, pour vous c'était quoi cette année ?

Samuel Saïdi
animateur au 36 - Anor

« Le CLEA avec les Green Ginger a été une superbe expérience. Le monde de la marionnette s'est ouvert à nous tout au long du projet grâce à leur professionnalisme et leur passion pour cet univers. Le côté «inter-centre» et transfrontalier a été un plus sur ce projet car ça a permis aux ados volontaires sur une semaine de vacances de se découvrir et d'échanger avec ou sans marionnettes !



Séverine Loyez
bibliothécaire à la médiathèque de Wignehies

« Le CLEA avec Agathe Biencourt a pris la forme d'un atelier gravure de taille douce... on attendait ce type d'atelier depuis longtemps ! Le public a pu découvrir les étapes de la gravure sur tétrapack... on a ainsi découvert que ce procédé est facilement réexploitable pour nous comme pour le public. Agathe est bienveillante et très pédagogue, tellement agréable. Cela a été un réel plaisir de participer à l'atelier !

Colette Sottiaux
formatrice à l'école de la 2^e chance

« L'objectif a été de travailler l'oral pour s'exprimer plus facilement. L'atelier a été une surprise pour tout le monde, l'implication a été totale. Nous avons découvert le monde de la marionnette, ce qui a permis de travailler la mémoire, la concentration et la confiance en soi.... Il a fallu oser, se dépasser, être moins timide... L'atelier de Laurence et Terry a aussi été l'occasion de travailler l'entretien d'embauche de façon ludique.

Eva Dadzie
conseillère à France Travail

« Les bénéficiaires ont participé à un atelier avec les Green Ginger, qui a permis de créer une dynamique collective dans un cadre différent de celui de nos ateliers habituels.

Ils ont ensuite réalisé des CV artistiques avec Agathe. Cette approche originale leur a permis de réfléchir autrement à leurs parcours et compétences.

C'est aussi un pas de côté artistique qui nous permet, en tant que conseillers, de découvrir les demandeurs d'emploi sous un autre regard.



Une nouvelle tête à la CCSA

En mars dernier, nous avons accueilli Manon Poulet, qui rejoint l'équipe du **réseau Médi@pass** en tant que chargée de **portage à domicile**. Originaire du territoire, Manon travaillait auparavant à l'écomusée de l'Avesnois, où elle a pu mettre en œuvre sa capacité de médiation.

Dans ses nouvelles missions, elle se rend en maison de retraite, ou à domicile de personnes âgées, handicapées, peu ou pas mobiles, et leur apporte livres, CD, DVD, et documents adaptés : gros caractères, livres audios avec lecteurs fournis... c'est une véritable bibliothèque à domicile ! Ce service gratuit est réservé aux habitants du territoire qui ne peuvent plus se déplacer en médiathèque. Une soixantaine de personnes en bénéficie à ce jour. Au-delà de l'apport culturel, c'est aussi un formidable lien social pour des gens parfois isolés.

UN NOUVEAU VÉHICULE

Pour mener à bien cette mission, notre chargée de portage à domicile sillonne le territoire à bord d'un véhicule électrique flambant neuf, subventionné par des fonds européens et départementaux, qui récompensent l'originalité de ce projet qui permet l'accès à la culture pour tous. La voiture a été sérigraphiée en interne par notre service dédié, vous ne pourriez pas le louper !



Vous êtes intéressés ou connaissez quelqu'un qui pourrait l'être ? N'hésitez plus, contactez Manon au 07 87 68 67 87

MOZAIK

ebooks, presse en ligne, autoformation...



Depuis le mois de mars, **Toutapprendre est devenu Mozaik**. La plateforme a fait peau neuve, avec une mise à jour aux couleurs de Mozaik, mais rassurez-vous, aucun changement n'est prévu côté contenus. Seule action côté utilisateurs, une mise à jour obligatoire de l'application mobile vous sera demandée.

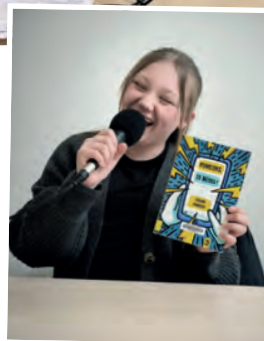
Mozaik est un outil gratuit, accessible via le portail du réseau Médi@pass pour tous les adhérents. Il offre un contenu multiple, entre presse en ligne (plus de 200 titres, des quotidiens, des hebdomadaires, de l'actu ou du people), plus de 75 000 livres électroniques, livres audios ou podcasts, des cours en ligne (langue, soutien scolaire, musique)...

Avec ça, plus d'excuses pour faire votre revue de presse le matin, apprendre une langue étrangère sur la pause du midi, écouter un podcast en allant se promener ou lire le dernier Jo Nesbo sur votre tablette !



EN SAVOIR+ ccsa.reseaubibli.fr

AFICION'ADO DANS LA PEAU D'UN HÉROS !



2016-2026
Médi@'pass
10 ans



Plus que quelques
semaines pour
**PARTICIPER
AU CONCOURS
DE NOUVELLES !**

2016-2026, le **réseau médi@'pass** fête ses
10 ans ! Pour l'occasion, nous vous proposons
un concours d'écriture de nouvelles.

Pas de restriction de style ou de genre, mais
une thématique : « J'ai dix ans ». En plus, les
nouvelles doivent se dérouler au sein du
territoire du réseau médi@'pass. Le jury sera
particulièrement attentif à l'importance de
ce cadre géographique, qui doit être partie
intégrante de l'histoire. Attention, les textes
doivent être envoyés par mail à l'adresse :

concoursmediapass@gmail.com

AVANT LE 5 SEPTEMBRE 2026 MINUIT !

RÈGLEMENT COMPLET
ccsa.reseaubibli.fr

Ils s'appellent Saad, Sam ou Tristan, elles se nomment Lorelei, Barbara ou Valentine. Ils ont entre 12 et 18 ans, habitent Fourmies, Wignehies ou Anor, et ont participé au projet **Aficion'ADO**, proposé par l'association **Perluette** et le **réseau Médi@'pass**.

Un projet qui mêle photos...

Tous, ils ont donné vie à leur héros préféré, sous le regard expert du photographe **Kalimba**. Au départ, les ados ont choisi un roman coup de cœur, sélectionné une scène clé de l'intrigue, puis, avec l'aide de **Magali Battaglia** de **Perluette**, trouvé décors et costumes adéquats. L'univers d'**Hunger Games** s'est ainsi transposé près d'un blockhaus désaffecté à Anor, la médiathèque Antoon Krings s'est transformée en laboratoire, et le pôle d'éducation musicale de Fourmies ou le magasin de bonbons Aux délices de Pimousse nous ont ouvert leurs portes. **Le résultat** : des photos incroyables, réalisées sans trucs, et de sacrés souvenirs pour les participants, qui ont pu découvrir l'envers du décor, et les techniques utilisées par un photographe professionnel.

... et podcasts.

Les 14 photos ont été exposées en juin à la médiathèque Antoon Krings de Fourmies, et seront amenées à circuler dans les médiathèques du réseau et les lieux partenaires, mais ce n'est pas tout : les participants ont aussi enregistré un podcast, avec la complicité d'**Alexandre Rabozzi**, dans lequel ils expliquent pourquoi ils ont choisi ce livre.

LA BALAYEUSE

à l'œuvre sur nos routes

Au volant de la balayeuse, Jean-Pascal Moittie sillonne l'ensemble du territoire selon un cycle de deux semaines pour assurer l'entretien régulier des voiries, du lundi au vendredi. Les tournées sont organisées tôt le matin pour limiter la gêne occasionnée et faciliter la circulation. Vous l'avez forcément déjà croisée sur nos routes, mais à quoi sert la balayeuse exactement ? **Elle nettoie les voiries communales et intercommunales (routes, caniveaux, zones urbaines), aspire les poussières, feuilles et petits déchets, préservant ainsi les réseaux d'évacuation des eaux pluviales, et améliorant la sécurité des usagers.**

Le véhicule fonctionne avec un système d'aspiration puissant associé à un arrosage en eau pour limiter les poussières et peut aspirer chaque semaine des tonnes de résidus (terre, sable, gravillons...). Maintenant, vous savez tout !





LE TRI, L'AFFAIRE DE TOUS !

Afin d'améliorer encore le tri des déchets, une grande campagne de sensibilisation a commencé en avril. Désormais, en cas d'erreur de tri, un sticker est apposé directement sur votre bac. Celui-ci vous indique qu'une anomalie a été détectée, et que votre poubelle n'a pu être collectée.



QUE FAIRE EN CAS DE REFUS DE TRI ?

Si vous êtes dans cette situation, contactez notre ambassadrice du tri, au

06 86 56 68 28

du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h00.

Aurélié Debucquet peut alors se déplacer pour vous expliquer l'erreur et vous aider à corriger vos pratiques. Une fois les corrections effectuées, vous pouvez présenter à nouveau votre bac pour la prochaine collecte.

QUELS DÉCHETS DANS LE BAC DE TRI ?

Pour rappel, tous les papiers et emballages se trient dans le bac de tri (poubelle jaune) : emballages en plastique (bouteilles d'eau, barquettes, pots, tubes...), emballages en métal (canettes, boîtes de conserve) ou en papier (cartons, briques alimentaires). A l'inverse, les déchets alimentaires, les textiles, le polystyrène, les déchets dangereux ou la vaisselle ne se mettent pas dans le bac de tri.



UN DOUTE SUR VOS JOURS DE COLLECTE ?

Vous venez d'emménager et ne savez pas quel jour sortir vos poubelles ?

« RENDÉZ-VOUS SUR NOTRE SITE »
<https://cc-sudavesnois.fr/collecte-dechets/>

LES BONS GESTES À ADOPTER

Il est inutile de laver ou de rincer vos boîtes ou emballages : bien vider suffit. Déposez-les en vrac, pas dans un sac poubelle fermé ! De même, ne les imbriquez pas. Pour gagner plus de place, pensez à aplatir les cartons. Gardez en tête que la revente des déchets recyclables génère des recettes, qui permettent, couplées aux soutiens accordés, d'équilibrer le coût du traitement des déchets.

En somme, mieux on trie, moins on dépense !



Parce que la collecte des déchets est l'affaire de tous, et pour faciliter le travail des ripeurs, adoptez les bons gestes pour un ramassage efficace et rapide :

- Placez vos poubelles de manière visible
- Positionnez-les de manière accessible
- Veillez à ce que les poignées soient orientées vers la route
- Pour la poubelle à verre, présentez-la uniquement si elle est remplie au moins à 50%



Les collectes débutant tôt le matin, pensez à sortir vos poubelles la veille au soir pour éviter tout oubli.

Déchets verts, qu'en faire ?

Avec les beaux jours, la saison du jardinage revient. On tond la pelouse, on élague, on désherbe... c'est bien, mais que faire de l'herbe coupée, des branches, des feuilles mortes ou des mauvaises herbes, de tout ce qu'on appelle les déchets verts ? Depuis 2020, il est strictement interdit de les brûler. En effet, enflammer des végétaux dégage des substances toxiques, et pour l'humain et pour l'environnement : monoxyde de carbone ou oxydes d'azote pour ne citer qu'eux. De même, il est interdit de jeter ses biodéchets dans la poubelle d'ordures ménagères : en décharge ou incinérés, ils produiraient du méthane, un gaz à effet de serre. De plus, mélangés aux ordures ménagères, ils alourdissent inutilement les camions, augmentant les coûts et émissions de transports. Or, ils sont entièrement valorisables !

En déchèterie, ou à réutiliser !

Deux solutions pour les déchets verts : les valoriser, ou les emmener en déchèterie. En effet, les déchèteries d'Ohain et de Fourmies possèdent des bacs destinés à recevoir tontes, branchages et biodéchets divers.

Pour les valoriser, plusieurs solutions sont possibles : le compost ou le paillage, par exemple, vous permettent de réutiliser vos déchets verts pour fertiliser vos plantes, les protéger du froid et du gel en hiver et moins les arroser l'été. Pensez également au mulching, cette technique de tonte qui va couper l'herbe très finement et la laisser sur place : pas d'herbe dans le bac de votre tondeuse, et un sol enrichi naturellement !

A la fois écologique et économique.





COHABILIS, UNE COLOC INTERGÉNÉRATIONNELLE !

Qui a dit que la colocation était réservée aux étudiants ? Avec Cohabilis, découvrez la cohabitation intergénérationnelle solidaire : un dispositif d'habitat partagé, encadré par la loi et régi par un contrat. D'un côté, un jeune de moins de trente ans, en recherche d'un logement temporaire. De l'autre, un senior, de soixante ans ou plus, disposant d'une chambre. Entre les deux, une envie d'échanger, de se découvrir, de passer du temps ensemble. C'est ainsi qu'est né Cohabilis, qui offre aux séniors une présence rassurante, du lien social, et aux jeunes un logement abordable et un apprentissage intergénérationnel. Gagnant-gagnant, en d'autres mots.

Un premier binôme fourmisien

A Fourmies, le premier binôme Cohabilis s'est formé très rapidement. En mars, Eloïne Verlinden, coordinatrice du pôle logement à l'ADAR Sambre-Avesnois, présente ce projet au Conseil des aînés de Fourmies. Dès le début, Jean-Pierre Camus, 84 printemps, se montre intéressé : « *Ma femme est décédée en juillet dernier, et avoir une deuxième personne dans la maison, pour voir si tout va bien, c'est rassurant, et pour moi, et pour mes enfants* ». L'autre partie du binôme, c'est Lucas Delabye, en formation à l'école de la deuxième chance. « *Quand Eloïne m'a parlé du dispositif, j'étais partant. J'aime bien rendre service, être avec des personnes âgées* ». Une première rencontre plus tard, où l'on apprend à se connaître, voilà la cohabitation mise en place. Une cohabitation qui a duré deux mois, avant que Lucas, qui suit une formation de plaquiste, ne vole de ses propres ailes. Mais les liens créés sont toujours là, pour preuve : le binôme s'est retrouvé au premier rendez-vous des duos cohabilis !

INTÉRESSÉS PAR CE DISPOSITIF ?

Contactez

Eloïne Verlinden
de l'ADAR

03 27 57 54 33

06 07 84 69 54



« + D'INFOS »
www.cohabilis.org

>>> 2 FORMULES

Formule conviviale - 300€/mois charges comprises

- > Une présence rassurante et bienveillante au quotidien
 - > Présence du jeune au domicile
 - > Echanges simples et moments de convivialité
 - > Un cadre de vie agréable, basé sur le respect et la bonne entente
 - > Possibilité d'avoir des aides financières
- /Idéale pour celles & ceux qui souhaitent une cohabitation sereine, sans engagement supplémentaire.*

Formulaire solidaire - 150€/mois charges comprises

- > Présence du jeune au domicile
- > Partage de repas et moments de vie
- > Echanges simples et moments de convivialité
- > Aide au portage des courses
- > Relation basée sur l'entraide, l'échange et la solidarité
- > Possibilité d'avoir des aides financières.

SONDAGE "FAMILLE EN SUD-AVESNOIS"



Familles ou futurs parents du Sud-Avesnois* : Exprimez-vous !

Que vous résidiez ici, ou que vos enfants (de 0 à 18 ans) y soient gardés ou scolarisés : ce sondage est fait pour vous.



SCANNEZ-MOI

ou rdv sur le site
cc-sudavesnois.fr

Temps estimé : **4-6 minutes**.
Réponses anonymes.

Sondage jusqu'au 14 septembre 2026



**EN BONUS : TENTEZ VOTRE CHANCE AU TIRAGE AU SORT
ET GAGNEZ VOTRE "JEU DE L'OIE EN SUD-AVESNOIS" !**



Sondage réalisé dans le cadre de la Convention Territoriale globale (CTG)
avec les communes et structures du territoire Sud-Avesnois.

*Communauté de Communes Sud-Avesnois : Anor, Baives, Eppe-Sauvage, Féron,
Fourmies, Glageon, Moustier-en-Fagne, Ohain, Trélon, Wallers-en-Fagne, Wignehies
et Willies.

FÉRON ARTS

Le festival à coucher dehors !

14^e édition

30
ans

14 > 16
AOÛT
2026

Design graphique : Arnaud Dieu

FÉRON
arts

MUSIQUE / ARTS DE LA RUE / ARTISANAT
ARTS VISUELS / THEATRE / DANSE / CIRQUE