

MonSud Avesnois

Le journal d'information de la Communauté de Communes Sud-Avesnois - N°17 Décembre 2023

ANOR / BAIVES / EPPE-SAUVAGE
FOURMIES / FÉRON / GLAGEON
MOUSTIER-EN-FAGNE / OHAIN / TRÉLON
WALLERS-EN-FAGNE / WIGNEHIES / WILLIES



Un nouveau centre de santé sur le territoire



DÉVELOPPEMENT ÉCO. P08-10

Portraits
d'entreprises
à succès

SERVICES TECHNIQUES P12-13

Extension du tri,
c'est parti !

MÉDI@'PASS P18

Parle à ton voisin,
tout un
programme !

SOMMAIRE

EDITO DU PRÉSIDENT P2

AIDE À LA RÉNOVATION
DE L'HABITAT P3

DU NOUVEAU À LA CCSA P3

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE. P4- 10

- La CCSA aux côtés des entreprises p.4-5
- Avec ELISA,
portraits de femmes de talent et d'ambition ! p.6-7
- Retour sur le café croissance p.7
- Portraits d'entreprises à succès p.8 à 10

UN NOUVEAU CENTRE DE SANTÉ
À GLAGEON P11

LE CENTRE SOCIOCULTUREL
DE LA FAGNE OUVRE SES PORTES P11

SERVICES TECHNIQUES P12-13

- Premiers chiffres pour la collecte de verre p.12
- Simplifier le tri p.13

TOURISME P14-15

- Zoom sur le nouvel office de tourisme p.14-15
- Le jeu de l'oie version Sud-Avesnois p.15

MÉDI@'PASS P16-19

- Un second semestre riche en animations p.16-17
- Parle à ton voisin ! p.18
- On code à l'école ! p.19
- « Livres en situation », y'a pas photo ! p.19

#INSTANTSUDAVESNOIS P20



03 27 60 65 24

contact@cc-sudavesnois.fr

Les entreprises
à succès du territoire



Le mot du Président **Mickaël Hiraux**



Chers habitants de la Communauté de Communes Sud-Avesnois,

Je suis ravi de m'adresser une nouvelle fois à vous au travers de ce journal, afin de vous informer des dernières actualités intercommunales.

A la Une bien sûr, l'ouverture prochaine d'un **centre de santé départemental** à Glageon ! Un lieu dans lequel des médecins généralistes, des infirmiers en pratique avancée, des assistants et secrétaires médicaux vous accueilleront. Bien consciente du manque criant de médecins et afin de proposer une offre complémentaire à celle de nos maisons de santé pluridisciplinaires, la CC avait en effet répondu à l'appel à projets lancé par le Département du Nord il y a quelques mois. Quelle satisfaction d'avoir été retenus !

Un autre projet qui voit le jour sur notre intercommunalité ; un **centre socioculturel** dédié aux 8 communes de la Fagne. Les activités initiées depuis son ouverture de septembre seront enrichies par de nouvelles animations dès 2024. Un programme riche qui ne manquera pas de satisfaire familles, enfants et seniors.

L'extension des consignes de tri depuis le 1^{er} octobre ne vous a pas échappé, dans le cas contraire vous retrouverez dans ce numéro le nouveau guide. Je tiens à féliciter les habitants qui se sont emparés du nouveau service de collecte du verre en porte à porte, les premiers chiffres sont très encourageants. Bravo, poursuivons dans ce sens !

En parallèle, votre communauté de communes poursuit sa politique active d'**aide aux entreprises** : vous retrouverez dans ce numéro portraits de dirigeants et de cheffes d'entreprises qui ont également été mis en lumière lors du Salon de l'Entreprise et du Terroir en septembre dernier.

Je vous invite d'ailleurs à scanner le QRcode en bas de page afin de retrouver une vidéo mettant à l'honneur les entreprises à succès du territoire.

Nous poursuivons également la politique d'**aide à la rénovation de l'habitat privé** avec le Programme d'Intérêt Général « Habiter Mieux » et le Guichet Unique de l'Habitat car la rénovation énergétique est l'affaire de tous et doit être rendue aussi accessible aux foyers les plus modestes.

Nous sommes à la veille des fêtes de fin d'année et nous pouvons déjà constater que 2023 aura été une année riche en nouveaux services apportés aux habitants.

N'oubliez pas que notre territoire regorge d'activités et de rendez-vous à ne pas manquer ; vous pourrez retrouver toutes les informations pratiques dans le livret joint à ce journal.

Les élus et le personnel communautaire se joignent à moi pour vous souhaiter de passer de joyeuses fêtes de fin d'année en famille et dans la joie.

Excellente année 2024 avec, bien sûr, le plus beau des cadeaux, la santé.



La CCSA vous accompagne dans la rénovation de votre logement mais soyez vigilants !

De nombreux démarcheurs profitent de la mise en œuvre de ces aides à la réhabilitation pour vous contacter de manière frauduleuse.

Les administrations ne démarchent pas pour les travaux. En aucun cas, une entreprise ne peut se revendiquer de l'Anah ou d'un organisme public (CCSA, commune) pour vous démarcher.

QUELQUES POINTS DE VIGILANCE PAR TYPE DE DÉMARCHAGE

PAR TÉLÉPHONE

Le démarchage téléphonique est interdit par la loi ;

PAR INTERNET

Ne laissez pas vos coordonnées personnelles et identifiants fiscaux sur les sites internet de rénovation. Avec ces informations, un tiers malveillant pourrait demander des aides d'État à votre place ;

À DOMICILE

- **Ne signez rien** lors de la première visite. Prenez le temps de faire des devis comparatifs ;
- Prenez contact avec un Conseiller France Rénov' qui pourra vous orienter vers des artisans locaux : Mme Marie-Alice CANONNE, conseillère France Rénov', **07 50 72 00 20** ;
- Veillez à ce que le délai de rétractation de 14 jours soit mentionné sur les documents ;
- **Ne donnez jamais vos informations personnelles** lors d'un démarchage. Le démarcheur ne doit pas repartir avec des copies de vos informations fiscales, vos revenus...

Kévin Lemaire intègre la CCSA

Originaire de Maroilles, **Kévin Lemaire** est arrivé au 1^{er} novembre à la Communauté de Communes en tant que chargé de mission mobilité et ruralité.

Après avoir validé un master Gestion des territoires et développement local en spécialité mobilité et tourisme à l'université Polytechnique de Valenciennes, il a travaillé dans une structure d'insertion en tant que chargé de développement touristique à Maubeuge.

Aujourd'hui, à 26 ans il intègre la CCSA, sur un territoire auquel il est attaché, l'Avesnois.

Il est en charge du **développement de la mobilité sur le territoire du Sud-Avesnois**, notamment le transport à la demande. Côté ruralité, Kévin participera entre autres à la mise en œuvre du **Plan Alimentaire Territorial**.

Fort de ces deux casquettes, Kevin est enthousiaste à l'idée de réaliser sa double mission au sein de la collectivité !



CONTACT

k.lemaire@cc-sudavesnois.fr

Une aide pour les propriétaires en Sud-Avesnois

GUICHET UNIQUE DE L'HABITAT

Parc naturel régional de l'Avesnois
Sud Avesnois Communauté de Communes
avec France Rénov' Le service public pour mieux rénover nos habitats

Vous êtes propriétaire En Sud Avesnois ?

Vous envisagez des travaux dans votre logement ?
Vous souhaitez bénéficier d'un accompagnement ?
Vous souhaitez connaître les aides pour vos travaux ?
Vous souhaitez passer aux énergies renouvelables ?

Le guichet unique de l'habitat est là pour vous ! un seul numéro

07 50 72 00 20

Le **Guichet Unique de l'Habitat** accompagne les propriétaires dans leurs projets ! **Ce service gratuit** et indépendant, vous aide à la rénovation et aux travaux de vos logements : rénovation lourde de l'habitat, travaux d'amélioration énergétique du logement, installation d'énergies renouvelables ou encore aménagement pour le maintien à domicile.

En étudiant votre situation et vos besoins, le Guichet Unique de l'Habitat vous aiguillera dans les travaux à effectuer et vous apportera différents conseils techniques. Vous pourrez vous renseigner sur les **aides financières** auxquelles vous pouvez prétendre, selon divers critères, et le service vous dirigera vers les bons dispositifs d'accompagnement ou les bons interlocuteurs.

Permanences (rendez-vous obligatoire) :

- 1^{er} jeudi de chaque mois en mairie de Trélon, de 14h à 17h.
- 2^e, 3^e et 4^e jeudi de chaque mois au siège de la CCSA à Fourmies, de 14h à 17h.
- Chaque vendredi au siège de la 3CA à Avesnes-sur-Helpe.

CONTACT

07 50 72 00 20

habitat@parc-naturel-avesnois.com

www.france-renov.gouv.fr



Portrait inspirant de Bertrand BALIN, dirigeant de l'enseigne Du Rouge au Vert

Quand **Bertrand BALIN** retrace son parcours, c'est pour partager avec recul et lucidité son expérience. Il est l'exemple même de celui qui a réussi sans diplôme mais qui sait que pour y parvenir il a dû travailler deux voire trois fois plus que les autres.

Natif de Fourmies, il part à 18 ans à Lille pour se trouver. Il commence un contrat de professionnalisation en tant que barman de nuit qu'il arrêtera au bout d'un an, bien décidé à mettre à profit son expérience pour évoluer. Il travaille ensuite aux 3 brasseurs de Lille pendant plusieurs années où il s'occupe du service en salle.

De la bière au vin, il n'y a qu'un pas, que Bertrand BALIN n'hésite pas à franchir en devenant serveur polyvalent puis maître d'hôtel au Hameau de Becque à Avelin. Il ajoute ensuite à sa palette le poste de responsable de salle du restaurant voisin L'âme au vert. C'est là en autodidacte qu'il se forme pour satisfaire une clientèle de connaisseurs en matière de vin.

Il se passionne pour les métiers mettant en valeur le terroir, dans l'assiette comme dans le verre. Il apprend pendant près de 5 ans, énormément et à un rythme effréné. Rythme qui le conduit à l'épuisement.

Il lui faut 6 mois de repos pour récupérer de son burn-out, pour se ressourcer.

Après quelques hésitations, c'est à Fourmies qu'il revient. Alors qu'il doit intégrer la formation cuisine mode d'emploi(s), il se blesse la veille, stoppant net l'opportunité.

Et c'est finalement en février 2019 qu'il intègre **du Rouge au Vert, caviste à Fourmies** en tant qu'employé. Il y retrouve ses marques : accompagner les gens et mettre en valeur les produits du terroir.



Un an plus tard, **il rachète l'enseigne et crée son entreprise**, avant de déménager la boutique 1 Rue Saint Louis à Fourmies le 8 octobre 2022.

Une nouvelle aventure commence alors ! L'équipe vient de s'étoffer en décembre et l'entrepreneur ne manque pas d'idées pour se développer et s'améliorer.

La Communauté de Communes Sud-Avesnois l'a accompagné dans ses investissements en finançant en partie **les travaux d'aménagement de sa nouvelle boutique**.

CONTACT

1 Rue Saint-Louis
59610 Fourmies
09 87 45 43 35
durougeauvert@gmail.com

f Du rouge au vert

HORAIRES

Du mardi au samedi
9h > 12h / 14h > 19h

AW Location échafaude vos projets

En travaillant dans l'entreprise de couverture de son mari, **Amélie WINIESKI** a constaté un besoin récurrent d'échafaudages chez les professionnels du bâtiment et a décidé d'y répondre en ouvrant sa société : c'est ainsi qu'en août 2022 l'entreprise **AW Location** était créée.

Et après une première année d'activité, le bilan est très satisfaisant pour la cheffe d'entreprise, qui s'est installée **rue du conditionnement à Fourmies**.

La Communauté de Communes Sud-Avesnois l'a accompagnée dans ses investissements en finançant en partie l'achat d'un échafaudage.

Amélie WINIESKI ne manque pas d'idées et a déjà un projet de développement pour l'an prochain. Vous en saurez plus prochainement, à l'occasion d'un article « Elisa » !



CONTACT

AW Location
7 Rue du Conditionnement
59610 Fourmies

06 45 21 19 96

aw.location@hotmail.com

AW Loc

Tiki Deluxe régale à Trélon



HORAIRES

Lundi, mardi, jeudi et vendredi
11h30 > 14h / 18h30 > 21h30
Samedi
12h > 14h / 18h30 > 21h30
Dimanche
18h30 > 21h30



Installé dans le centre de Trélon, le **snacking Tiki Deluxe** a ouvert ses portes le 2 novembre dernier. Depuis le début de son projet, **Anne-Sophie NAVEAU** avait à cœur de proposer des sandwiches, burgers et paninis de qualité avec des produits frais, locaux voire bio. Pour cela, elle travaille avec des produits de la Ferme Angus, du Verger Bio ou de l'AMAP de Willies.

Très présente sur les réseaux sociaux où elle ne manque pas d'humour, la Cheffe d'entreprise nous confie avoir rencontré un beau succès dès son ouverture grâce à cette communication originale et décalée : « **beaucoup de personnes sont venues car elles me suivaient sur les réseaux et voulaient me rencontrer** ».

Une reconversion professionnelle réussie pour **Anne-Sophie NAVEAU** qui après 13 ans en tant qu'éducatrice spécialisée, a passé un CAP cuisine d'un an et des formations en comptabilité gestion avant de se lancer dans cette nouvelle aventure.

La Communauté de Communes Sud-Avesnois l'a accompagnée dans ses investissements en finançant en partie l'aménagement de sa cuisine et l'achat de matériels.

CONTACT

26 Rue Aristide Briand - 59132 Trélon

06 76 43 17 41

TIKI Deluxe sandwicherie Snacking

TIKI Deluxe sandwicherie Snacking

Avec **ELISA** portraits de femmes de talent & d'ambition !

ENTREPRENEUSES
ET LEADEUSES
INSPIRANTES
EN SUD-AVESNOIS



Feuille & Plume écrire (pour) l'autre

Écrire avec et pour les autres, c'est la passion de Marie Servien, écrivaine publique et professeure de français à mi-temps au collège Joliot Curie de Fourmies.

Passionnée d'écriture et de lecture depuis son enfance, elle fait le choix du mi-temps pour donner une plus grande place à l'écriture et à sa nouvelle activité. Au 1^{er} janvier 2022, elle crée « **Feuille & Plume** » et devient **écrivaine publique** après avoir vu cette profession dans un livre. Elle s'est rendue compte que les missions pouvaient être différentes et toucher des publics variés. Elle s'est alors lancée.

Ce métier, de retour après avoir disparu dans les années 70, sert à écrire pour et avec autrui. **Marie Servien**, elle, ne s'est pas spécialisée dans un domaine : de l'atelier d'écriture au récit de vie, elle passe par toutes les tâches de son métier. « *J'aime rentrer dans l'univers des personnes* » confie-t-elle. « *Il faut savoir garder sa place, on est là pour transmettre l'histoire* ».

Se réunir autour des écrits

Avec son entreprise « **Feuille & Plume** », **Marie Servien** organise des ateliers d'écriture sur le territoire : dans les médiathèques du réseau Médi@pass mais aussi à la librairie La Fabrique à rêves. Durant ces séances, ni niveau, ni jugement. Tout le monde a le même exercice, la même consigne, que chacun suit à son rythme. Ce n'est pas un concours, c'est simplement pour s'amuser et y participer. Marie fait attention aux envies des participants et reste à l'écoute.

Ainsi, il peut y avoir de belles surprises lors des ateliers. De beaux textes, comme de belles rencontres. Beaucoup d'émotion peut ressortir de ces échanges.

Alors, avec **Marie SERVIENT**, n'hésitez plus à vous mettre en mots.

CONTACT

06 08 26 48 16

feuilleetplume@gmail.com

Feuille et Plume

feuilleetplume

www.feuilleetplume.wordpress.com



Pour découvrir
l'intégralité de
l'article, flashez
ce QR Code

Devenez la prochaine **ELISA**

Parlez de votre expérience en tant qu'entrepreneuse et leadeuse sur le territoire du Sud-Avesnois avec la chronique ELISA de la Communauté de Communes Sud-Avesnois, et faites partie de ce réseau de femmes inspirantes !

CONTACT

service développement économique

03 27 60 65 24

Entrepreneuses et Leadeuses
Inspirantes en Sud-Avesnois - ELISA



Optique de la fagne, une enseigne qui tape dans l'œil !

Originaire de Trélon, **Frédérique Baye** est partie du Sud-Avesnois pour ses études à Lille. Le BTS optique en poche, trouve du travail. D'abord à Lille, puis elle revient et fait ses marques dans des enseignes indépendantes du Sud-Avesnois. Elle est par la suite embauchée pour la création d'un magasin à Amiens. Elle a ensuite eu un déclic : « *Je travaillais beaucoup pour mon patron, j'ai vu que ça cartonnait, ça m'a fait réfléchir* », raconte l'opticienne. « *Je me suis dit que j'allais travailler pour moi* ». Quelques années plus tard, elle décide de créer sa propre boutique à Trélon à l'âge de 25 ans : l'**Optique de la Fagne** ouvrait ses portes le 10 mai 2004.

Se faire une place

Entre être « la fille du dentiste » et la concurrence, l'opticienne a dû se faire un nom, ou un prénom. Il existe beaucoup d'opticiens dans le Sud-Avesnois, surtout à Fourmies, et la concurrence était rude. Mais **Frédérique Baye** n'a pas lâché, et aujourd'hui elle agrandit son commerce.

Du renouveau au programme

La cheffe d'entreprise a décidé d'agrandir la boutique pour pouvoir embaucher, attirer des jeunes dans le magasin et accueillir plus de monde.

Frédérique Baye propose dans son magasin principalement de l'équipement optique (monture et verres), des lentilles mais développe également le dépistage visuel et le service audio. Elle travaille aujourd'hui avec sa sœur Anne-Laure Carlier, audio prothésiste, afin d'apporter davantage de services et de qualité. « **Les verres de lunettes, c'est une information que l'on transmet à des cellules nerveuses présentes sur notre rétine qui sont ensuite transmises au cerveau** », explique l'opticienne, passionnée par son métier. « *Si l'information n'est pas bonne, la sollicitation n'est pas bonne.* »

Elle propose maintenant plus de 1500 montures différentes et développe un pôle « jumelles et astronomie » au fur et à mesure.

Et depuis le début du mois d'octobre, **Gérard CRÉPIN** est venu agrandir l'équipe en tant qu'associé.

Pour découvrir
l'intégralité de l'article,
flashez ce QR Code



CONTACT

32 Rue Gambetta
59132 TRÉLON

03 27 59 98 50

f Optique de la Fagne

ig optique.de.la.fagne
optiquedelafagne.fr



Café-croissance jeu, SET et match !

Pour un coup d'essai, ce fut un joli coup. Au tennis, on parlerait d'ace. La Communauté de Communes Sud-Avesnois était présente lors du **Salon de l'Entreprise et du Terroir (SET) de Fourmies les 9 et 10 septembre**.

A cette occasion, un « café croissance » était organisé le samedi de 10h30 à 11h30 pour valoriser l'**entrepreneuriat au féminin** et permettre aux **porteuses de projets et cheffes d'entreprise** de rencontrer les **ELISA** pour leur poser toutes leurs questions.

Virginie DEPARIS, Responsable Territoriale Avesnois à la BGE Hauts de France, était également présente pour **valoriser son offre de services en faveur de la création d'entreprise**.

Le rendez-vous a rencontré un joli succès ! Un beau moment de partage et d'échange, en toute convivialité.



Entreprises à succès en Sud-Avesnois

Présente sur le Salon de l'entreprise et du terroir, la CCSA avait choisi de mettre à l'honneur les entreprises à succès du territoire, via des portraits en vidéo, photos et mots. Découvrez dans ces pages l'histoire du groupe Fabien Moreau, Eurocave & Fossé SA.



Fabien Moreau

Quand il quitte l'école en seconde, après un parcours scolaire qu'il définit volontiers comme chaotique, Fabien Moreau est loin de se douter de ce que l'avenir lui réserve. Il enchaîne les boulots dans divers domaines, et c'est par un concours de circonstances qu'il crée en 2010, à 26 ans son entreprise à Liessies, d'où il est originaire. La vie a parfois des allures de roman : après un voyage en Inde avec son oncle, pour acheter de la pierre bleue, il a des demandes pour la pose. Ni une, ni deux : il passe un CAP carrelage à l'AFPA de Rousies, troque sa voiture contre un fourgon et quelques outils, et s'installe à son compte, sans expérience dans le bâtiment. L'entreprise Fabien Moreau était née.

Une entreprise en constante évolution

En 2011, il recrute un apprenti, un maçon l'année suivante. Une évolution « lente » mais stable jusqu'en 2017, où il rachète l'entreprise Lacroix Frères, ajoutant à la maçonnerie générale la couverture/charpente. L'évolution est dès lors plus rapide, avec le rachat d'OML rénovation (travaux d'intérieur) puis la création d'Avesnois gommage. En 2019, l'entreprise s'installe à Trélon, et construit un hôtel d'entreprises. Aujourd'hui, le groupe Fabien Moreau compte près d'une quarantaine de salariés, mais la soif de grandir est toujours là, sous une forme différente : « on veut toujours monter en qualité, dans les travaux, dans l'image », affirme le chef d'entreprise qui précise : « à force de trop monter en quantité, on risque de rogner sur la qualité, et ça c'est hors de question ».

Faire du « clés en main »

Gérer des équipes, faire des gros chantiers... dès le début c'était le but de l'entrepreneur, lui qui est issu du secteur commercial. Et aujourd'hui, le but semble atteint : « on a trouvé notre place, notre créneau et on s'éclate dans ce qu'on fait ! » Et ce que l'entreprise propose, c'est le haut-de-gamme. « On veut continuer à bichonner notre clientèle » poursuit Fabien Moreau. Et pour ça, l'homme a son idée : proposer du « clés en main », avec un interlocuteur unique du début à la fin du chantier. Aujourd'hui, avec le bouche-à-oreille, l'entreprise accompagne même des particuliers dans leurs premières visites de maison, les accompagne dès le début. Faire tout, de A à Z, tout ça fait sens pour celui qui nous confie « ne pas savoir ne pas aller au bout des choses », ce qui l'amène parfois à relever des défis un peu fous, comme courir un marathon sans préparation ou faire le GR20 en 9 jours avec des athlètes surentraînés.

Aujourd'hui, le groupe couvre la plupart des domaines, et a noué des partenariats forts dans les autres : Appelec pour l'électricité, ou Toussaint pour la menuiserie. Pour améliorer encore l'offre, des recrutements sont à l'étude : « on aimerait intégrer quelqu'un qui fait les plans, la décoration d'intérieur, qui assurerait la relation entre le client et nous ». Et si la perle rare n'a pas encore été trouvée, son bureau est déjà prêt !

Une entreprise familiale

L'entrepreneur peut aujourd'hui compter sur une quarantaine de salariés soudés et compétents : « l'idée du haut-de-gamme, de l'exceptionnel, ça permet de faire venir des gens de talent », des compagnons par exemple, ou des artisans spécialisés dans la rénovation patrimoniale. Mais le chemin pour parvenir à ce résultat n'était pas sans embûches : « j'apprends à chaque fois que je fais une erreur », reconnaît avec humilité Fabien Moreau. Et l'entreprise est aujourd'hui extrêmement structurée, avec des chefs d'équipe, des postes précis, un fonctionnement clair mais qui permet à chacun de s'exprimer : l'entrepreneur vante la valeur ajoutée qu'apportent ses employés, qui sont force de proposition à chaque instant, « une équipe, des gars exceptionnels, tant dans l'humain qu'au travail ». Et l'ambiance se veut familiale, amicale : Noël, Pâques... les moments de convivialité ne manquent pas. Un climat qui repose sur deux valeurs clés : le respect et le travail. Pour le carrelleur de formation, « le respect, c'est partager les moments ensemble, aller voir les chantiers... » souligne celui qui est toujours le premier au bureau, dès 5h du matin : « je ne conçois pas de ne pas arriver avant mes gars le matin ».

Toujours en mouvement

Et quand on lui demande s'il est fier du chemin parcouru, l'homme hésite. Tout a été pour lui si naturel, si fluide. La fierté est ailleurs, dans la brique, les pierres des maisons que l'entreprise a rénovées, construites, comme petit il jouait aux LEGO. Passionné par son métier, l'entrepreneur se décrit fonceur, mais réfléchi, mesurant le risque puis s'engageant à fond. Et pour l'avenir, pas d'inquiétudes, Fabien Moreau déborde toujours d'idées : « quand les gars me voient arriver avec un mètre, ils se demandent ce qui va se passer », conclue-t-il dans un sourire.

CONTACT

www.artisan-moreau-trelon.fr

Groupe Fabien Moreau

Eurocave

des caves à vin fourmisiennes exportées dans le monde entier

Quand il était enfant, le Lyonnais René Martin voyait son père placer les bouteilles de vin près de la cheminée avant de les servir, afin qu'elles aient la bonne température. C'est ce rituel qui lui donna l'idée quelques années plus tard des premières EuroCave. Créées en 1976, ces premières armoires climatisées avaient deux objectifs simples : permettre aux particuliers n'ayant pas de cave de faire vieillir leurs bouteilles de vin dans de bonnes conditions, et se rapprocher de la température idéale de service. Malgré le scepticisme ambiant, M. Martin trouve le partenaire idéal en l'usine Bendix de Fourmies, spécialisée dans l'électroménager : les premières caves à vin voient le jour en 1976. C'est le début d'une véritable success story pour Eurocave, dont le siège social est toujours situé en région lyonnaise et le site de production à Fourmies.

Leader mondial de la cave à vin

Malgré plusieurs rachats, Eurocave garde la même philosophie depuis sa création : « nous sommes là pour magnifier le travail du producteur, du vigneron », affirme David Janssens, directeur des opérations et originaire de Solre-le-Château. Et pour cela, l'entreprise, qui se pose en leader sur le marché, peut compter sur des produits sûrs : « nous avons aujourd'hui des caves à vin qui ont près de 30 ans, et sur lesquelles nous ne sommes jamais intervenus depuis la vente ». Des produits qui ne cessent d'évoluer, pour répondre aux exigences du marché : outre les caves à cigare depuis 1992, Eurocave lance régulièrement des nouvelles gammes et de nouveaux modèles : citons le climatiseur Inoa, monobloc le plus silencieux du marché à sa sortie en 2007, « La Petite », premier bar à vins dans une cave de service, ou plus récemment encore, la première cave à champagne, dédiée à la présentation et au service des fines bulles.

Ce savoir-faire est reconnu dans le monde entier, avec un réseau d'experts dans plus de 70 pays, et des clients prestigieux en France et à l'étranger : le Fouquet's, le Ritz ou le Mandarin Oriental à Paris, mais aussi des hôtels et palaces à Tokyo, Rome ou Tel Aviv. L'expertise du groupe se décline en trois marques : Eurocave, Transtherm et Artevino, avec chacune leurs spécificités et leurs publics cibles. Des centaines de clients, trois marques, mais un seul site de production : Fourmies. L'usine regroupe aujourd'hui plus de 120 employés, pour une production journalière affichée entre 80 et 100 caves.

Des objectifs ambitieux

L'entreprise est en bonne santé, pour preuve la plateforme logistique exploitée depuis 2021 sur la ZAE de l'Espérance, mais se veut ambitieuse. Pour David Janssens, en poste depuis mai 2022, les objectifs sont multiples : doubler le chiffre d'affaires à horizon 5 ans, doubler la surface de l'atelier,



et développer la démarche RSE (responsabilité sociétale des entreprises). Ce qui passe par exemple par la réduction de l'empreinte carbone, le passage au photovoltaïque, et l'autosuffisance en énergie et en eau. Tout cela en se rapprochant du 4.0 : l'idée est de préserver la valeur artisanale, aujourd'hui reconnu via le label Entreprise du Patrimoine Vivant, obtenu en 2021, tout en utilisant les atouts du digital. David Janssens explique : « l'idée n'est pas de mettre des robots, mais d'accompagner nos collaborateurs au quotidien, pour leur apporter plus de confort », citant ainsi le « cobot », ou robot collaboratif, sorte de « troisième bras » de l'opérateur, ou l'exosquelette. Une vision qui reste axée sur l'humain, pour une entreprise où la promotion interne est encouragée, où les opérateurs sont polyvalents, et où beaucoup de collaborateurs n'ont connu durant leur carrière qu'Eurocave.

Vers un nouveau site ?

Pour répondre à ces objectifs ambitieux, David Janssens s'appuie sur le « lean management », une méthode de gestion de la production axée sur la chasse au gaspillage, aux déplacements et consommations inutiles. Pour ce faire, il souhaiterait à moyen terme adosser l'usine à la plateforme logistique. Aujourd'hui, un semi-remorque fait la navette entre les deux sites entre 3 et 9 fois par jour, ce qui entraîne des coûts non négligeables. L'idée première est ainsi de procéder à une extension du site de l'Espérance. De belles perspectives pour une entreprise qui a de la bouteille : Eurocave fêtera ses 50 ans en 2026.

CONTACT

www.eurocave.fr

EuroCave



Fossé SA

Le bois, une histoire de famille

Dans la famille Fossé, si vous demandez l'arrière-arrière-grand-père, on vous répondra scieur. L'arrière-grand-père ? Spécialisé dans les quilles en bois. Le grand-père ? Constructeur de bâtiments agricoles en bois. Et le père a fondé **Fossé SA - Construction bois**, désormais gérée par sa fille. Une société qui affiche quarante années au compteur, mais vous l'aurez compris, entre les Fossé et le bois, l'historique est bien plus long.

Trélon - Templeuve - Trélon

Lorsqu'il prend la succession de son père, en 1983, Olivier Fossé est entouré de quatre salariés, dont certains sont encore là aujourd'hui. Aujourd'hui, l'entreprise en compte seize, après avoir culminé à trente employés, suite à la création d'une agence sur la métropole lilloise, à Templeuve. C'est d'ailleurs dans cette agence que Cécile a fait ses débuts dans l'entreprise, après des études en marketing et communication à l'ESC Reims et plusieurs expériences dans divers domaines. « *L'avantage d'être à Trélon, c'est qu'on est au cœur de la forêt* », précise celui qui est par ailleurs président de la filière forêt bois en Hauts-de-France, « *et en créant l'agence de Templeuve, on voulait être au plus près des clients, pour les maisons individuelles* ». Mais le maintien de l'agence lilloise a perdu tout son sens au moment du COVID, la crise sanitaire ayant changé les manières de travailler, facilitant notamment le travail à distance. **Fossé SA** s'est donc recentré sur son siège trélonais de 2 000 m², avec un parc de plus de 6 000 m².

Un matériau qui séduit la commande publique

Il faut dire aussi que les commandes des particuliers ne représentent qu'une infime partie du travail de **Fossé SA**. Aujourd'hui, la construction bois est tirée davantage par la commande publique, dont les cahiers des charges intègrent une dimension environnementale et sociale forte. **Fossé SA** utilise des matériaux biosourcés, et des essences locales, comme le bois de peuplier. Parmi les chantiers phares, on peut ainsi citer l'école Jean-Claude Mahy de Féron, le restaurant scolaire de Trélon, ou l'école Aragon de Fourmies, mais aussi bien sûr la salle polyvalente de Trieux, qui en plus d'utiliser le bois, affiche une isolation en paille. Une prouesse technique et un confort fantastique, qui amène de l'inertie, permettant non seulement de moins chauffer l'hiver, mais contribue à des températures plus clémentes l'été.

Modernité et tradition

Le travail du bois induit une organisation bien particulière. Pour ne pas exposer le matériau aux intempéries, l'intervention sur chantier est la plus limitée possible, au profit du travail en atelier, ce qui assure également de meilleures conditions de travail aux compagnons. Des compagnons très

qualifiés, polyvalents et formés en continu, qui sont ici depuis longtemps et s'y sentent bien : l'ancienneté moyenne avoisine les vingt ans ! il faut dire que « *c'est valorisant pour un chef d'équipe de gérer des chantiers comme celui de Fourmies, qui demandent technicité et rapidité* ». Certains ont débuté comme apprentis, et sont maintenant compagnons ou ont intégré le bureau d'études. On compte ainsi des charpentiers, un menuisier, et deux employés au bureau d'études, qui s'occupe des devis, établit les plans, assure les commandes et les suivis de chantier. Côté atelier, les outils ont bien évolué depuis les débuts d'Olivier Fossé, il y a quarante ans : « *l'évolution est incroyable : on a bien progressé techniquement* ». Les tables d'ossature se lèvent à hauteur pour de meilleures conditions de travail, et la scie numérique permet un gain de temps non négligeable. Cécile Fossé envisage quelques améliorations dans un futur proche, notamment au niveau digital, soucieuse d'améliorer la performance de l'outil : nouvelles tables d'ossature, révisions de la scie numérique... « *l'idée est de moderniser l'atelier même si nous sommes déjà très bien équipés* ».

Une entreprise à taille humaine

En écoutant le père, se dessine le portrait d'un homme sage, soucieux de « *s'adapter au marché en permanence : ça ne sert à rien d'avoir raison trop tôt, il faut être prêt au bon moment* ». Après avoir été fortement concurrencée par les ténors généralistes du bâtiment, la société a vu le marché s'épuré. Aujourd'hui, l'entreprise affiche une taille « commando », toujours en veille, à l'affût, et adaptée au carnet de commandes. Une taille humaine, qu'apprécient particulièrement les Fossé père et fille : « *il faut savoir tout faire : être RH, ouvrier, économiste, VRP... acquérir le maximum de compétences à la taille de l'entreprise, être performant dans tous les domaines* », explique Olivier. Cécile complète : « *on accumule du savoir-faire mais on ne fait jamais deux fois la même chose, chaque projet est différent et nous amène à être polyvalent, on bouge beaucoup, il n'y a ni ennui ni monotonie* ». Et si la vie d'une société n'est pas un long fleuve tranquille, si **Fossé SA** a connu plusieurs réorientations, elle peut aujourd'hui envisager sereinement l'avenir et la passation entre père et fille qui s'opère doucement, certaine que la commande va inexorablement progresser dans les années à venir, confiante en ce matériau d'avenir qu'est le bois.

CONTACT

www.fosse-constructeurbois.fr

FOSSE SA - Construction Bois



Un nouveau centre de santé sur le territoire de la CCSA, à Glageon

En juin dernier, la Communauté de Communes Sud-Avesnois a répondu dans un délai très court (1 mois) à un appel à projets lancé par le Département du Nord concernant l'implantation possible d'un « **centre de santé départemental** » sur un secteur du territoire dépourvu de structure.

Le projet était simple : la collectivité devait mettre à disposition un bâtiment adapté, l'aménager selon des normes précises, prendre en charge l'entretien et les fluides,

le Département du Nord quant à lui, recrutant et salariant des médecins, des infirmières, des secrétaires, équipant les différents cabinets, bureaux, accueil, salles d'attente, gérant la logistique informatique, les matériels spécifiques...

HORAIRES

Du lundi au vendredi
8h30 > 19h30
et tous les samedis
8h30 > 12h30

A partir d'une analyse fine de l'organisation territoriale, avec les 3 maisons de santé à Anor, Fourmies et Trélon, la CCSA s'est positionnée en proposant le site de l'ancienne école maternelle de Glageon afin de compléter le maillage et combler les manques, notamment pour les Communes de la Fagne, d'Ohain et de Glageon, sans exclusivité bien évidemment, et restant ouvert aux patients des autres communes n'ayant pas de référent généraliste.

Malgré une concurrence départementale forte, notre collectivité a été retenue par la commission en charge de l'étude des différents dossiers, le nôtre faisant la différence sur sa cohérence, sa méthodologie, sa logistique (bâtiment notamment) et « cerise sur le gâteau » la mobilité avec le TAD (transport à la demande) mis en place sur la CCSA depuis quelques années. Ce service public à la population permet aux personnes sans moyen de transport de se rendre en tout point du territoire pour une modeste contribution de 1€. Soyons particulièrement fiers d'avoir réussi ce challenge !

Un nouveau centre socioculturel sur le territoire du Sud-Avesnois

C'est officiel, le Sud-Avesnois compte aujourd'hui deux centres socio-culturels. Après celui de Fourmies, le petit frère, le CSC de la Fagne a ouvert ses portes au public début septembre. Créée en janvier, et portée par la même association, renommée « Association des CSC du Sud-Avesnois », cette structure est installée provisoirement au centre culturel Jacques Brel, 14 rue Charles Dequilbet à Glageon.

Avant un probable déménagement à Trélon, le CSC se veut toutefois un outil itinérant avec un ancrage sur les 8 villes de la Fagne : Baives, Eppe-Sauvage, Glageon, Moustier-en-Fagne, Ohain, Trélon, Wallers-en-Fagne et Willies. « *On essaie de créer du lien dans toutes les villes et tous les villages de la Fagne* » explique Alexandre Bouttefeux, directeur du CSC de la Fagne. « *On peut se déplacer et faire venir les gens* ». En effet, le CSC dispose d'une navette pour aller chercher les personnes qui ne peuvent pas se déplacer, notamment des personnes âgées, afin de participer aux animations dont le programme est disponible sur leur page Facebook.

Du nouveau pour 2024

La structure propose différents ateliers pour les familles, les enfants mais aussi les seniors : accueil de loisirs, atelier d'animation ou de marche pour les seniors, etc. Pour l'année prochaine, le CSC de la Fagne compte bien étoffer son programme et multiplier les partenaires, au rang desquels on trouve déjà le réseau médi@pass. Les activités de 2023 seront maintenues et accompagnées par de nouvelles propositions : des ateliers de prévention de santé mais aussi un foyer jeunesse où les jeunes pourront venir créer leurs projets et s'informer.

La structure prendra davantage d'ampleur avec des recrutements prévus à plusieurs postes. Une année 2024 qui s'annonce chargée !

CONTACT

03 27 60 81 96

contact@csc-fagne.org

Centre socioculturel de la Fagne



Des premiers chiffres encourageants pour la collecte de verre

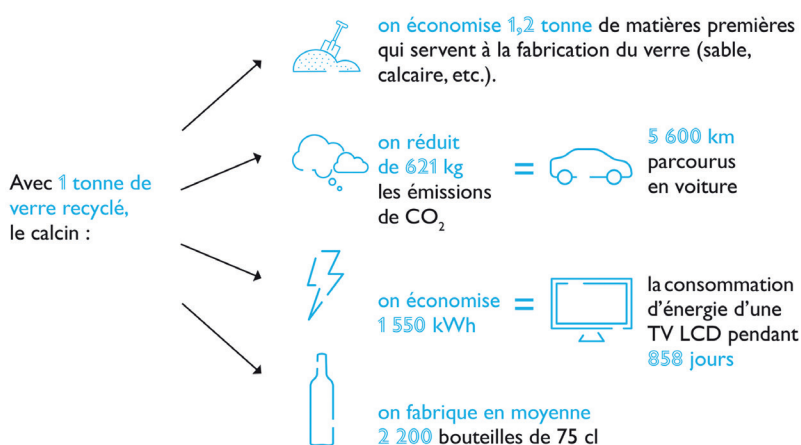
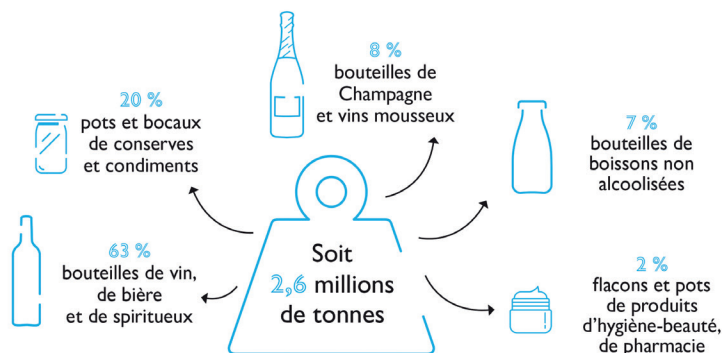


Nous vous en parlons dans le dernier numéro, la CCSA a souhaité harmoniser la collecte du verre à l'échelle du territoire.

Les emballages en verre sont des pionniers du tri et du recyclage !

Ils représentent près de 50% en poids des emballages ménagers en France

On les trie depuis 1974 et ils sont aujourd'hui recyclés à 85%

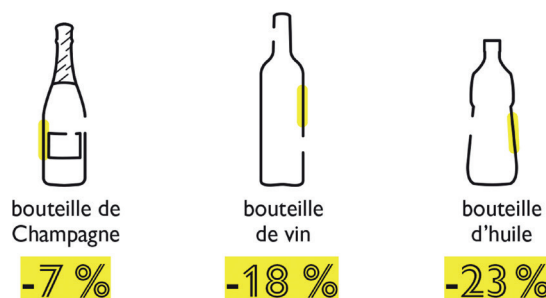


Pour ce faire, plus de 8 000 poubelles à verre ont été déployées au premier semestre 2023 sur le territoire d'ex-Action Fourmies, pour une première collecte en avril sur certains secteurs, avant une extension progressive sur l'ensemble du territoire dès juillet.

Aujourd'hui, la collecte du verre en porte-à-porte permet une belle augmentation du tonnage collecté, au-delà des prévisions. Cette croissance extrêmement encourageante est le fruit d'un travail collectif : vous avez joué le jeu et vous êtes emparés très largement de ce nouveau service. On trouve ainsi largement moins de verre dans les incinérables, ce qui diminue le coût de l'incinération, en plus d'apporter, grâce à l'augmentation du tonnage, des recettes supplémentaires, à hauteur de 10 000 € sur le troisième trimestre.

A noter qu'il n'est pas nécessaire de rincer ou laver les résidus présents dans les bocaux, ni d'enlever les bouchons. Par contre, la vaisselle ne doit pas être déposée dans la poubelle à verre. Pour information, plusieurs points d'apport volontaire sont conservés pour l'habitat collectif, et il est toujours possible de déposer le verre en déchèterie.

En 25 ans, le poids des emballages en verre a été réduit



TOUS LES EMBALLAGES EN PLASTIQUE, MÉTAL, CARTON ET LES PAPIERS

Papiers, emballages et briques en carton



Emballages en métal



Emballages en plastique



LES BONS GESTES DE TRI

BIEN LES VIDER, INUTILE DE LES LAVER, DÉPOSER DANS LE BAC
SÉPARÉS LES UNS DES AUTRES ET SANS SAC.

Retrouvez toutes les règles de tri
de votre commune



Contacts : 03 27 60 65 24



Extension des consignes de tri : c'est parti !

Afin de se conformer à la nouvelle législation, la CCSA a mis en place, depuis le 1^{er} octobre, l'extension des consignes de tri. Cette extension, ou simplification, du geste de tri, consiste à étendre les règles de tri pour permettre aux habitants de mettre tous les emballages dans le bac de tri et de développer le recyclage des emballages en plastique qui n'étaient pas recyclés jusqu'alors : films, pots, barquettes, tubes, sachets... et partant d'augmenter le recyclage de tous les emballages.

En pratique, et comme vous avez pu le lire dans la lettre qui vous a été adressée fin septembre, depuis le 1^{er} octobre, vous pouvez jeter dans votre bac de tri tous les emballages et les papiers sans les imbriquer et en vrac :

- Tous les emballages en plastique (plastique souple, films et sachets, pots de yaourt, barquettes...)
- Tous les emballages en métal (capsule de café, plaquettes de médicaments vides)
- Tous les papiers et briques alimentaires.

Cette simplification vise à trier plus, recycler davantage et maîtriser les coûts. Alors, à partir de maintenant, n'oubliez pas : « *tous les emballages et tous les papiers se trient* ».

Les étapes du recyclage des emballages en verre



Zoom sur le nouvel Office de Tourisme de l'Avesnois



QUI SOMMES-NOUS ?

L'Office de Tourisme de l'Avesnois a été créé en janvier 2023. Il est le fruit de la fusion entre les **4 anciens offices de tourisme** et du **service tourisme du Parc naturel régional de l'Avesnois**. Il a comme territoire de compétence l'ensemble de l'arrondissement d'Avesnois, soit 151 communes.

Avesnois Tourisme c'est :

- 5 bureaux d'informations touristiques
- 19 collaborateurs
- 5 pôles de compétence :
 - Ressources humaines et moyens généraux
 - Ingénierie, partenariats et développement
 - Accueil et relations clientèles
 - Commercialisation et animation
 - Communication et Marketing

SES MISSIONS ?

- L'accueil et l'information des touristes et des habitants
- La **promotion touristique** et le rayonnement de l'Avesnois
- L'organisation de **manifestations** et d'**animations**
- La commercialisation de **prestations touristiques**

MAIS AUSSI

- La consultation sur les **projets d'équipements** collectifs touristiques
- L'accompagnement des **porteurs de projets**
- La coordination des **acteurs du tourisme local**
- La structuration des **offres touristiques**

SA GOUVERNANCE ?

L'Office de Tourisme de l'Avesnois est un Etablissement Public à Caractère Industriel et Commercial (EPIC). Sa gouvernance se compose d'une majorité d'élus ainsi que de socio-professionnels, répartis de façon paritaire entre les 4 intercommunalités de l'Avesnois. Ses 19 membres titulaires font partie du Comité de Direction (CODIR) qui est l'organe délibérant de l'office de tourisme. Il est présidé par **Jean-Pierre Mazingue**, maire de Poix-du-Nord. Ses deux Vice-Présidents sont **Jacques Lamquet**, Maire d'Eclaibes et **Gwénoléne Gravez**, Co-Gérante de la Ferme du Pont des Loups.



Jean-Pierre Mazingue



Jacques Lamquet



Gwénoléne Gravez

DE NOUVEAUX OUTILS DE PROMOTION !

Un site internet

www.tourisme-avesnois.com

Des éditions papier

Des outils de communication à destination des touristes et de nos habitants !

Un nouveau logo





Brasserie Duyck - Bus Bière Tour



Bellignies - Enquête au Château



Sars Poteries - Epices and Co



Lez-Fontaine - Bal(l)ade Patrimoine



Sambre - Balade en canoë Stevenson



Eppe Sauvage - Bike Tour

UNE SAISON RÉUSSIE !

et un premier bilan prometteur !

Commercialisation

130 groupes accueillis

- 51 groupes scolaires
- 47 groupes journée
- 32 groupes (visite seule)

Animation

20 balades « insolites »
et 40 « patrimoine »

- 60 dates
- 901 participants
- 29 lieux répartis sur l'Avesnois

LE MOT DU DIRECTEUR !

Jonathan Ransart

Directeur Général de l'Office
de Tourisme de l'Avesnois



« Travailler en partenariat étroit avec les collectivités et les partenaires institutionnels pour assurer le développement touristique de la destination est indispensable. De même qu'il est incontournable de s'inscrire dans la dynamique des professionnels du tourisme de l'arrondissement, qui montrent énormément de créativité et de force dans leurs actions. Nous sommes à l'écoute de chacun, sans oublier la population locale au cœur de nos préoccupations. »

A venir...

ON RISQUE DE VOUS SURPRENDRE !

4 vidéos « décalées »

#NeVenezPasVousAllezAimer!



Un projet de jeu de société

Made in Sud-Avesnois

Yannick Piron, chargé de mission au tourisme participatif, revisite le **jeu de l'oie**. Depuis plusieurs mois, il prépare un jeu de société basé sur le célèbre jeu et ancré sur le territoire, reprenant les douze communes de la Communauté de Communes Sud-Avesnois. L'engouement pour les jeux de société va croissant, et nul doute que celui-ci, qui ajoute aux règles de base l'occasion de découvrir des endroits, lieux et traditions du territoire, trouvera son public.

Chaque case parlera d'une thématique, qu'un livret explicatif approfondira.

Yannick Piron souhaite créer un jeu local de manière éthique notamment en le produisant en France. Le

jeu sera disponible dans plusieurs établissements du territoire. L'objectif est de le trouver n'importe où sur le territoire, facilement et à prix raisonnable, autour d'une vingtaine d'euros.

Personnaliser son jeu de société

Il sera possible d'agréments les règles, d'ajouter de la stratégie, de faire évoluer son plateau mais aussi de créer ses propres pions. Lors d'ateliers avec des commerçants et artisans du territoire ou au Tiers-Lieu, il serait même possible de créer son propre pion, et d'en faire un jeu unique et personnalisé.

Yannick Piron reste toujours ouvert à toute proposition, idée ou encore à chaque secret local pour rendre le **jeu de l'oie** siglé Sud-Avesnois disponible au printemps 2024.



CONTACT

Yannick Piron
y.piron@cc-sudavesnois.fr



Un second semestre **tambour battant !**



Julien Martinière



Le second semestre fut riche en animations en tous genres et pour tous âges au sein des médiathèques du réseau médi@pass !

En juin, le réseau est « **parti en livre** » et a célébré la littérature jeunesse : une exposition exceptionnelle d'originaux de **Thierry Dedieu** à la médiathèque Antoon Krings, et des ateliers autour de l'œuvre du génial auteur, puis la venue de **Julien Martinière** pour deux ateliers créatifs à Anor & Momignies.

Le second semestre marquait également l'itinérance de l'exposition « **Portraits de Lecteurs** », commandée par le réseau à la Baraque Liberté. 9 portraits de lecteurs, soit un par médiathèque, sont ainsi exposés en extérieur, à l'abord des médiathèques. En plus des portraits photos, au naturel et déguisés, par **Nikola Carton**, vous pouvez découvrir des portraits sonores réalisés par **Caroline Panzera**, comme un petit jeu de piste. L'exposition poursuivra son itinérance en 2024.

En octobre, en marge du festival petite enfance **Imagi'mômes**, la médiathèque de Wignehies a accueilli avec le concours de la Médiathèque Départementale du Nord, l'autrice et illustratrice jeunesse **Lucie Albon** pour une rencontre professionnelle suivie d'un **atelier créatif**. Une journée appréciée !



Lucie Albon



Portraits de Lecteurs



16 - Mon Sud Avesnois





la quinzaine
du conte !

Octobre toujours, c'est désormais un rendez-vous incontournable pour les petits et grands : **la quinzaine du conte** ! Apéro-contes, spectacles tous publics, ateliers créatifs en partenariat avec le Central et la Fourmillière mobile, mais aussi ateliers d'écriture autour du souvenir qui ont donné lieu à des moments très forts en émotion.

Comme l'année dernière, la médiathèque Antoon Krings proposait un temps fort durant tout le mois de novembre, cette fois **autour des pirates** : déguisements, ateliers carte au trésor, bataille navale ou escape game... il y avait de quoi faire !

La médiathèque d'Eppe-Sauvage proposait quant à elle des « **cafés patwézans** » pour découvrir ou redécouvrir le wallon-picard, avec **Michèle Herlin**, autrice d'ouvrages pour petits et grands. Une nouvelle qui ravira les polyglottes, après l'atelier d'anglais animé par **Wendy Benoît** au 36 tous les jeudis.

Nouveautés toujours avec des ateliers scientifiques, animés par **Clémence Simon** et **Florian Descamps**, docteurs en microbiologie à l'université de Lille 3. Ils ont proposé trois ateliers à Fourmies, Anor & Wignehies, autour de l'extraction de l'ADN de fruits. Une vraie découverte pour la trentaine de participants !

Et puis décembre est arrivé avec son lot d'animations autour de Noël notamment pour nos petits bébés lecteurs : un spectacle de la **compagnie L'échappée Belle** à la médiathèque Antoon Krings et des séances animées par **Christelle Marlin** à Willies, Eppe-Sauvage ou Glageon. De quoi finir l'année en beauté. Et 2024 réserve également son lot de surprises !



Clémence
Simon
et Florian
Descamps

Avec Célia, Médi@'pass s'invite chez vous !

Depuis maintenant plus d'un an que le service de portage à domicile est lancé, Célia Delobelle apporte aux personnes peu ou pas mobiles des livres, magazines, CD ou DVD, mais aussi des livres audios ou des grands caractères. Aujourd'hui, plus d'une cinquantaine de personnes bénéficient de ce service gratuit sur l'ensemble du territoire.

POUR EN SAVOIR +

Célia Delobelle

07 87 68 67 87





« Parle à ton voisin » qu'est-ce que ça raconte ?

Au moment où nous écrivons ces lignes, la nouvelle saison de notre CLÉA en Sud-Avesnois n'a pas encore commencé. Comme avant chaque début de résidence nous sommes remplis d'envies, de projections et d'espoirs de ce que nous pourrions construire au cours des quatre mois de résidence.

Ce seront les rencontres des artistes avec les habitants qui concrétiseront les expériences à venir. Laissons-nous surprendre !

En réponse à notre appel à candidature en direction d'artistes de la musique, du son et de la voix avec comme thème « **Parle à ton voisin** » Maud Leroy et Béatrice Courtois, pour le collectif **Bette Davis** nous ont répondu avec des propositions multiples, d'actions hybrides au cœur desquelles la voix, la musique et le travail sonore prennent place. La transdisciplinarité est leur langage. Toutes deux metteuses en scène, comédiennes et musiciennes elles ont de nombreuses portes à ouvrir. Voyant le monde comme un grand orchestre, elles nous invitent à une exploration du monde sonore sous de multiples formes, dans un rapport ludique et participatif. Elles nous invitent à écouter... à nous tourner vers nous-même, à accueillir notre « chant » intérieur et à le transmettre.

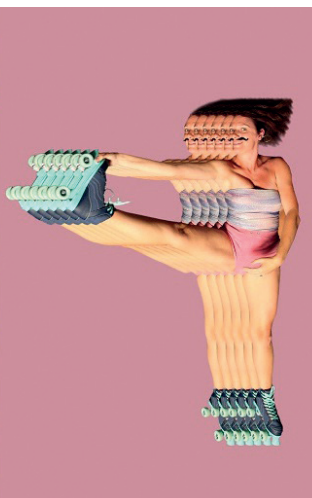
Avec « **Parle à ton voisin** » elles nous proposent, en partant de soi, d'aller vers l'autre, en explorant un champ d'investigation hybride mêlant le travail sonore, le chant, la musique actuelle, le mouvement et le jeu. Elles nous offrent d'ouvrir un espace pluriel de communication vraie et juste. Elles espèrent des jaillissements de l'imaginaire et un retour du sensoriel.

Leurs propositions consistent à créer des dispositifs sonores légers, pour emmener les habitants au cœur d'eux-mêmes, pour faire naître un regard poétique sur le monde et aller vers l'autre avec décalage, humour et naïveté.

Et pourquoi pas : Un « **gueuloir musical** » pour alléger nos cœurs, des « gueulantes » sur les feuilles de l'Arbre à palabre, des cours de langages imaginaires, des « crieurs publics » pour diffuser des bonnes nouvelles ou de pensées joyeuses à grand renfort de tambour.

Ce sont ici quelques pistes libres, denses, joyeuses et ouvertes à construire et à expérimenter avec les habitants ! Alors si le cœur vous en dit, soyez à l'écoute, Maud et Béatrice arriveront pour résider sur territoire à partir du 30 janvier et parlerons à leurs voisins jusqu'au 26 mai 2024...

Une seconde résidence devrait être organisée courant 2024, autour de l'éducation aux médias à l'image et à la liberté d'expression, suivez-nous sur les réseaux pour en savoir plus !





Avec Jérôme, qui code sourit !

Depuis la rentrée de septembre, **Jérôme Bréchoire**, animateur numérique pour le **réseau médi@'pass**, propose des ateliers à destination des classes. Par petits groupes, les enfants peuvent ainsi découvrir les **prémices du codage et de la programmation**, et ce dès la maternelle. En accord avec les **balises 3-6-9-12** + théorisées par Serge Tisseron (voir ci-dessous), les ateliers pour les enfants de maternelle se déroulent sans écran, à l'aide notamment de la **souris Code & Go**. A contrario, les ateliers destinés aux enfants de classe élémentaire intègrent l'utilisation de la tablette avec le jeu **Scottie GO** pour vérifier les résultats obtenus.

Un outil adapté pour chaque classe d'âge

Muni de flèches directionnelles la **souris Code & Go** est l'allié idéal pour initier les plus jeunes à la programmation, et développer chez eux de multiples compétences : s'approprier un environnement numérique, se représenter l'espace, travailler en groupe... et tout cela en s'amusant ! Plusieurs niveaux de difficulté permettent une réelle progression de l'enfant, et une adaptation de l'exercice jusqu'à l'élémentaire.

Scottie Go ! Lui est un jeu d'apprentissage de la programmation qui implique l'utilisation de morceaux de carton pour constituer un code. Par la suite, une application sur



3-6-9-12, des écrans adaptés à chaque âge

Avant 3 ans	De 3 à 6 ans	De 6 à 9 ans	De 9 à 12 ans	Après 12 ans
Jouer avec votre enfant est la meilleure façon de favoriser son développement. Je préfère les histoires lues ensemble, les comptines et les jeux partagés aux écrans. La télévision allumée nuit aux apprentissages de votre enfant même s'il ne la regarde pas. Jamais de télé dans la chambre. Les outils numériques, c'est toujours accompagné, pour le seul plaisir de jouer ensemble.	Je fixe des règles claires sur les temps d'écran. Je respecte les âges indiqués pour les programmes. La tablette, la télévision et l'ordinateur, c'est dans le salon, pas dans la chambre. J'interdis les outils numériques pendant le repas et avant le sommeil. Je ne les utilise jamais pour calmer mon enfant. Jouer à plusieurs, c'est mieux que seul.	Je fixe des règles claires sur les temps d'écran, et je parle avec lui de ce qu'il y voit et fait. La tablette, la télévision et l'ordinateur, c'est dans le salon, pas dans la chambre. Je paramètre la console de jeux. Je parle du droit à l'imité, du droit à l'image, et des 3 principes d'Internet : 1) Tout ce que l'on y met peut tomber dans le domaine public ; 2) Tout ce que l'on y met restera éternellement ; 3) Il ne faut pas croire tout ce que l'on y trouve.	Je détermine avec mon enfant l'âge à partir duquel il aura son téléphone mobile. Il a le droit d'aller sur Internet, je décide si c'est seul ou accompagné. Je décide avec lui du temps qu'il consacre aux différents écrans. Je parle avec lui de ce qu'il y voit et fait. Je lui rappelle les 3 principes d'Internet.	Mon enfant « surfe » seul sur la toile, mais je fixe avec lui des horaires à respecter. Nous parlons ensemble du téléchargement, des plagats, de la pornographie et du harcèlement. La nuit, nous coupons le WiFi et nous éteignons les mobiles. Je refuse d'être son « ami » sur les réseaux sociaux.

Ils peuvent changer !

Même si vos enfants font tout pour vous convaincre qu'il est inutile d'essayer de les faire changer, ils ont beaucoup plus de souplesse que vous ne le pensez. N'hésitez pas à modifier les règles, à condition qu'elles soient claires et que vous laissez à vos enfants un peu de temps pour s'adapter.

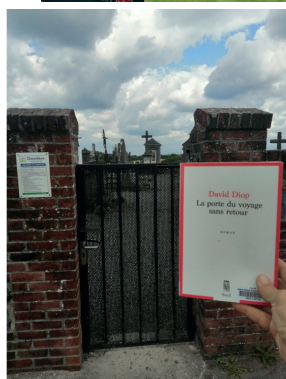
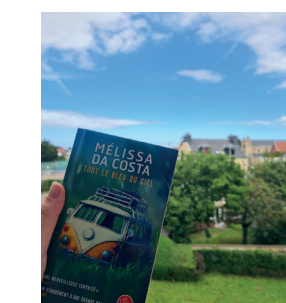


C'est tous ensemble que nous modifierons notre relation aux écrans. Rejoignez nous sur <http://3-6-9-12.org>

tablette ou smartphone est utilisée pour scanner ces morceaux, les convertissant ainsi en mouvements et actions du héros. Les animations ont commencé à Anor, et les écoles de Fourmies, Wallers-en-Fagne et Glageon sont dans les starting-blocks pour la rentrée de janvier !

Concours photo médi@'pass, jamais deux sans trois !

Vous l'avez sans doute vu cet été, médi@'pass organisait un concours photo. Une tradition désormais, puisqu'après « **bookface** » en 2021 et « **refais ta couv'** » en 2022, nous vous proposons cette année de mettre des « **livres en situation** ». Le principe était simple : il s'agissait de mettre des livres, CD, DVD, dans une situation naturelle ou travaillée faisant écho à son titre : une consigne qui a donné lieu à de jolis clichés, plus d'une cinquantaine au total, avec beaucoup d'humour et un beau travail de mise en scène. Pour le plaisir des yeux, voici les premiers et deuxièmes de chaque catégorie (Prix Facebook, du jury et des lecteurs), qui repartent chacun avec un chèque-cadeau valable à la librairie **La Fabrique à rêves**.



« Livres en situation »

*Vous aussi partagez
vos photos du territoire
sur Facebook et Instagram
avec le hashtag
#InstantSudAvesnois*



@LGitavesnois

#InstantSudAvesnois



@Romain Moureaux



@Paul Schuler



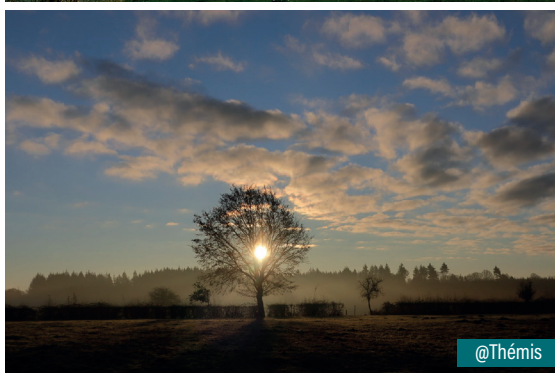
@LeBel-Photography



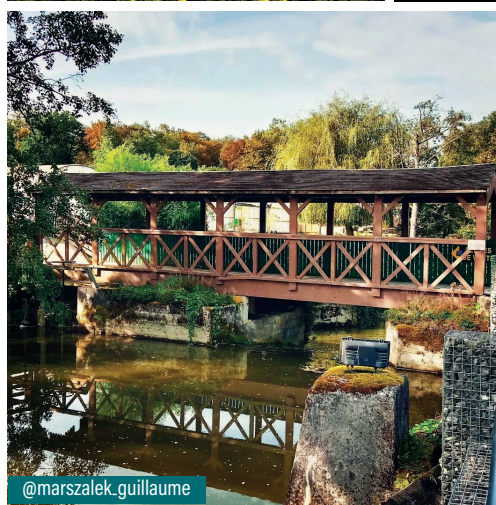
@Hervé Dustrock



@Romain Moureaux



@Thémis



@marszalek guillaume